Rabîul Âhir - Cemâziyel Âhir 1447

Tevhid ÇOCUK

5 vahyin aydınlığında çocuk olmak

Ekim-Kasım '25 | YIL: 5 | SAYI: 30 | FİYAT: 120₺




GAZZE'YE UMUT
OLANLARA
SELAM OLSUN!

Tevhid Çocuk
vahyin aydınlığında çocuk olmak

Ekim-Kasım '25 | YIL: 5 | SAYI: 30 | FİYAT: 120₺

İmtiyaz Sahibi
Hamza ÖZTÜRK

Yazı İşleri Müdürü
Abdullah Demir

Yayın Türü
Yaygın Süreli

Reklam ve Abonelik
www.tevhiddergisi.org
tevhiddergisi@gmail.com
0 (545) 762 15 15

Adres
Güneşli Mah. 1332. Sok. No:1 34212
Bağcılar/İSTANBUL

Yazışma Adresi
Hamza ÖZTÜRK
Güneşli Mah. 1332. Sok. No:1 34212
Bağcılar/İSTANBUL

Basım
İmak Ofset, 45523
Akçaburgaz Mah. 137. Sok. No. 12
Esenyurt/İSTANBUL 0 212 656 49 97

Dergi içerisinde yer alan yazılardan ilgili yazar mesuldür. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

Satış Noktaları: Tevhid Kitabevi

İstanbul: Güneşli Mah. 1332. Sok. No:1 34212 Bağcılar/İSTANBUL 0 545 762 15 15

Bursa: Bağlarbaşı Mah. 1. Hürriyet Cad. 1. Sedir Sok. No. 1 16160 Osmangazi/BURSA 0 543 225 50 46

İnegöl: Sinanbey Mah. Baykut Sok. No:1 16400 İnegöl/BURSA 0 543 225 50 16

Ankara: Piyade Mah. İstasyon Cad. No. 190 06794 Etimesgut/ANKARA 0 543 225 50 48

Konya: Mengene Mah. Büyük Kumköprü Cad. No. 78/A 42020 Karatay/KONYA 0 543 225 50 49

Diyarbakır: Fırat Mah. 500. Sok. Taşkıran 2 sitesi D blok altı 21070 Kayapınar/DİYARBAKIR 0 543 225 50 43

Van: Vali Mithatbey Mah. Koçibey Cad. Armoni İş Mer. No. 14/D 65100 İpekyolu/VAN 0 543 225 50 45

Kırıkkale: Yenişehir Mah. Özbek Saran Sok. No:3/A 71450 Yahşihan/KIRIKKALE 0 536 391 76 60

Adana: Reşatbey Mah. 62008. Sok. No:10 İşyeri-2 01120 Seyhan/ADANA 0 555 655 00 70

Şanlıurfa: Paşabağı Mah. Zafer Cad. Aydınlar A Blok No:42 C, 63040 Haliliye/ŞANLIURFA 0 544 978 00 63

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

Es-Selamu Aleykum ve Rahmetullahi ve Berakatuhu Sevgili Tevhid Çocuk Okurları,

Yeni sayımızda neler var neler!

Herkesin gözü kulağı Sumud filosunun ardından yola çıkan Özgürlük filosunda! Gazze'ye ulaşması ve ablukanın kırılması için eller semada, umutlu bir bekleyiş hem denizde hem de karada!

Hayati Dede'nin kereveti, ninesinin kandilleri! Canımız Peygamberimizin yüzünü aydınlatan sahabi ve onun açtığı çığırdan gidenlerin ayak izleri...

Dünyanın küre şeklinde olduğunu çoook önceleri tespit eden ilim adamı Kazvinî, çözmüş Kuzey ışıklarının gi,zemini hem de Avrupa'daki keşfinden çok ileri!

Okumak acıktırır herkesi, öyleyse Minik Eller Mutfakta'da bekliyor seni lezzetli mi lezzetli bir poğaça tarifi!!

Meraklandıysan haydi durma, sayfaları çevirmeye başla!

Gelecek sayımızda görüşmek üzere, Allah'a emanet olunuz arkadaşlarrr!

editör



İÇİMDE NELER VAR?

Postacı Karga 4

Gerçek Süper Kahramanlar 6

Etimoloji 10

Deyimler 13

14 Hayvanlar Âlemi

16 Sağlık

19 Meraklı Sorular

20 Astro Tevhid

22 Masalcı Bulut

26 PsikoTevhid Çocuk
28 Kalbime Şifa Ayetler
32 Gezegenimiz Dünya
34 Bilim Adamları
Minik Eller Mutfakta 36
Misafirimiz Var 38
Efsane Değil Sahabe 40
Tekno Güncel 42
Eğlenceli Sayfalar 46

POSTACI KARGA

Es-Selamu Aleykum, Gaaak! En son görüştüğümüzden beri neler yaptın bakalım? Ben gezdiiim, dolaştım dünyada neler olup bitiyor diye, sana da haber edeceğim merak etme, gaaak!

Sumud Filosu Engellenir, Özgürlük Filosu Yola Çıkar!

Küresel Sumud Filosu (Global Sumud Flotilla), Gazze'ye uygulanan deniz ablukasını barışçıl yöntemlerle görünür kılmak, insani yardım koridoru açmak ve açlığa mahkûm edilen halka yardım ulaştırmak amacıyla yola çıkan ve 40'tan fazla ülkeden sivil toplum kuruluşları, aktivistler, doktorlar, gazeteciler ve gönüllülerden oluşan bağımsız ve şiddeti benimsemeyen uluslararası bir dayanışma hareketiydi.

7 Ekim'den bu yana İsrail'in Gazze'ye uyguladığı abluka, halkı sistematik olarak açlığa ve yokluğa mahkûm etti. Gıda, ilaç ve temel ihtiyaçlar engellendi; milyonlarca Filistinli hayatta kalma mücadelesi vermeye zorlandı. Bu şartlarda yola çıkan Sumud Filosu, Gazze'ye yemek, erzak ve insani yardım ulaştırmayı amaçlıyordu.

Filo, sadece yardım taşıyan teknelerden ibaret değil; aynı zamanda dünyaya güçlü bir mesaj veriyor: "Gazze halkı yalnız değildir!"

Sumud Filosu'nun engellenmesinin hemen ardından 11 gemiden oluşan Özgürlük Filosu yola çıktı. Süratle Gazze'ye doğru ilerleyen filo, Gazze'ye yeni bir umut taşıyor.
Velev ki bu filo da engellensin, yenisi yola çıkar. İsimler önemli değil, çaba bizden tevfik Allah'tan!

Tüm dünyanın olduğu gibi benim de gözlerim bu filo hareketinin üzerindeydi, gaaak! Onları takip ederken hem dua ediyor hem de önlerindeki engelleri fark etmeleri için bir nevi keşif kolu gibi hareket ediyordum. Bu sırada da harekete ismini veren "sumud" kelimesinin anlamını çok merak ettim, araştırıp öğrenince ise çok etkilendim. Eğer size söyleyeceğimi sanıyorsanız yanılıyorsunuz. Siz de araştırıp öğrenin, her şeyi benden beklemeyin, gaaak!

Filo hakkında daha fazla bilgi almak ve canlı olarak takip edebilmek için Ecir Kapısı'nın ya da Global Sumud Filotilla'nın resmî sitesini ziyaret edebilirsiniz!



İsrail Sumud Filosunu Kaçırdı!



Sumud Filosu uluslararası karasularında seyrederken ve Gazze'ye çok yaklaşmışken (öyle ki gemilerden biri Gazze sahilinde bile görülmüştü) İsrail donanması tarafından kaçırıldı. Katılımcılar tutuklanıp cezaevlerine gönderildi. İşkence ve kötü muameleyle geçen birkaç günün ardından katılımcılar güvenle ülkelerine döndü hamdolsun.



Ne olursa olsun, Sumud Filosu ablukanın delinebileceğini ve birlik olmanın her güçlüğü aşabileceğini tüm dünyaya gösterdi!

Terör devleti İsrail'in bu denli haddini aşması ise sonunun yakın olduğunu gösteriyor, o güne eriştir bizleri Rabbim!

Gazze İçin Yürüyoruz!

Ecir Kapısı bünyesinde, pek çok sivil toplum kuruluşları ve yardım derneklerinin katıldığı, "Söz Değil İcraat Bekliyoruz!" sloganıyla düzenlediğimiz yürüyüşe katıldınız mı?

Uluslararası Sumud Filosu'nun ardından yola çıkan Özgürlük Filosu'na ve daha nicelerine denizlerden olduğu gibi karadan da destek vermek ve yöneticilerden somut adım beklediğimizi ve bu husustaki kararlılığımızı göstermek adına bu yürüyüş ve protestolara devam edeceğiz inşallah!





Sen bu satırları okuduğunda Rabbimizden dileğimiz ve hüsn-ü zannımız odur ki Gazze özgürlüğüne, İsrail de helakına her zamankinden daha yakın olur...



Bir Yardım Yolculuğu

Bu sabah büyük bir heyecanla uyandım. Annem telaşıma anlam veremedi, çünkü ona hiçbir şey anlatmamıştım. Oysa bugün, Bizim Dünyamız kanalı aracılığıyla ihtiyaç sahibi ailelere erzak dağıtmaya gidecektik. Her sınıftan dört kişi seçilmişti ve ben de o talihliler arasındaydım. Hadis öğretmenimiz, "*Birinin ihtiyacını gidermenin tarifsiz mutluluğu vardır,*" demişti. İşte bu mutluluğu yaşamak için sabırsızlanıyordum.

Üstümü giyindim, hızlıca kahvaltımı yaptım ve çantamı kaptığım gibi evden çıkmak üzereydim. Annem kapıda yakaladı:

"Bu telaşın sebebi ne, evladım?"

"Geç kalmamalıyım anne. Bugün ihtiyaç sahibi ailelere erzak götüreceğiz."

"Yaaa, hiç bahsetmedin..."

"Haklısın annecim. Ben kaçtım, Selamun aleykum!"

Merdivenleri ikişer üçer atlayarak indim, koşar adımlarla okula gittim. Birkaç ders işledikten sonra Ecir Kapısı ekipleri ve Bizim Dünyamız kanalı geldi. Arabalara yerleştik, şoför abi kısa bir yolculuk olacağını söyledi ve sessiz bekleyişimiz başladı.

Şehirden çıkıp bildiğimiz caddelerden uzaklaşınca

yollar daraldı, asfalt yer yer kesildi, çukurlar bizi sarsmaya başladı. Şoför abi daha da yavaşladı. Yol boyunca tek tük evler belirdi. Yıpranmış, solmuş duvarları olan küçük evlerdi bunlar. Bazıları tuğladan, bazıları ise sıvası dökülmüş betondandı. Pencerelerde kırık camlar, gazeteyle kaplanmış boşluklar dikkat çekiyordu. Bazılarında ince perdeler, rüzgârda hafifçe sallanıyordu. Kapısız evler bile vardı, terk edilmiş gibi görünseler de önlerine konmuş bir saksı, içlerinde hâlâ bir yaşam olduğunu gösteriyordu.





Aracımız bir evin önünde durdu. Kolileri indirdik ve dağıtıma başladık. Sıcakkanlı mahalleli bizi kapıda karşılıyordu. Önce içeri giriyor, kısa bir sohbetin ardından erzak kolilerini ve yardım çeklerini bırakıyor, fakat içimiz buruk bir hâlde evlerden çıkıyorduk. İçlerinde yaşanan sessiz zorluk, hepimizin kalbine dokunuyordu.

Eve döndüğümde annem beni kapıda karşıladı. Konuşmak istese de uyumak istediğimi söyledim ve yatağa uzandım.

Yardım etmenin huzurunu hissetsem de kalbimi istila eden asıl duygu, insanların içinde bulunduğu zor durumun verdiği üzüntüydü.

Uyuyamayacağımı anladım ve en iyisi dedemi aramak diye düşündüm.

Akşam olduğunda mumlar ve kandiller geceyi aydınlattı. Babam dedemin görüntüsünü duvara yansıttı. Dedem, her zaman olduğu gibi kerevette oturmuş, ninem de yanına kurulmuştu. İki yudum su içtikten sonra söze başladı:

“Bir gün, yoksul oldukları elbiselerinden anlaşılan Mudar Kabilesi’nden bir grup Peygamberimizin (sav) huzuruna geldi.



Onların fakirliğini gören Peygamberimizin yüzü hüzünle değişti. Canım Peygamberim öğle namazını kıldırdı. Sonra insanları iyiliğe teşvik etmek için şu ayeti okudu: 'Ey insanlar! Sizleri tek bir nefisten yaratan, ondan da eşini yaratan ve o ikisinden de birçok erkek ve kadın türetip (yeryüzünde) yayan Rabbinizden korkup sakının.' Ardından şöyle buyurdu: 'Her kişi dinarından, dirheminden, giyeceğinden, buğdayından, hurmasından; hatta bir hurmanın yarısından bile tasadduk etsin.'

Ensar'dan bir adam büyük bir torba getirdi. O kadar büyüktü ki ağırlığından neredeyse taşıyamıyordu. Arkasından halk sıraya girerek yardım etmeye başladı. Yiyecek ve giyecekten büyük yığınlar oluştu. O ân, Resûlullah'ın yüzü sevinçle parladı.

'Kim İslam'da iyi bir çığır açarsa, açtığı çığırın ecri ve kendisinden sonra onunla amel edenlerin ecirleri kesilmez.' buyurdu."

Peygamberimizi sevindiren bu iyilik hareketinin kahramanı, elbette büyük torbayı sırtlanıp getiren sahabiydi.

Dedemin sesi titremiş, gözleri nemlenmişti. *"Yapılan her iyilikte onun da payı var."* diyebildi.

O gece, sadece bir yardım hareketi değil, bir iyilik bayrağı devralmış gibiydik. Mumların ışığı duvara yansıyordu. Gözümün önünde gördüğüm manzaralar canlanıyordu. Nebi'nin üzüntüsü (sav) ve ardından torbasını sırtlanarak gelen sahabi... Kendimi onun yerine koydum. Resûl'ümün yüzünü aydınlatacak kolileri ihtiyaç sahiplerine taşıyordum. O gece, *Nebi'nin (sav) yüzünü aydınlatacak iyiliğin peşinden gitmeye, Medineli sahabinin açtığı çığırda yürümeye* söz verdim.

HADİS ÇERÇEVESİ YAPIYORUZ

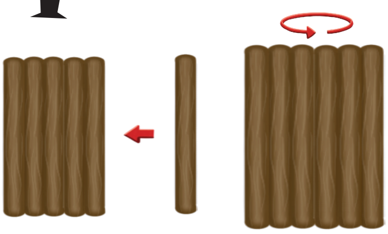
Es Selamun Aleykum Arkadaşlar,
Bugün sizlerle hem eğlenceli hem de öğretici olan üstelik evlerimize, hatta odalarımıza çok yakışacak bir etkinlik yapacağız. Haydi vakit kaybetmeden malzemelerimizi hazırlayalım.

Malzemeler

- -6 tane Dil Çubuğu
- -2 tane dondurma çubuğu
- -1 tane Mandal
- -Silikon ya da kuvvetli bir sıvı yapıştırıcı
- -Beyaz Karton
- -Makas
- -Kalem
- -Süslemek için dilediğiniz malzemeler

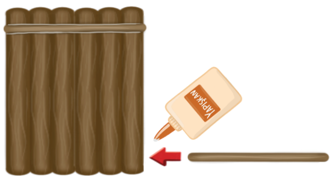
HAZIRLANIŞI

1



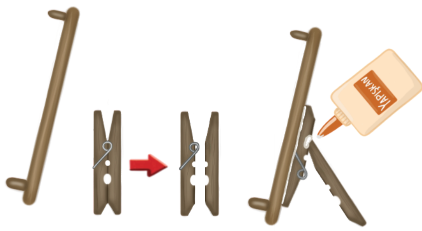
Dil çubuklarını yan yana gelecek şekilde yapıştıralım.

2



Dondurma çubuklarını birleştirdiğimiz çubukların alt ve üst kısımlarına yapıştıralım.

3



Mandalı demir yerinden gevşetip ahşap çubukların arka kısmına yapıştıralım.

4



Kartonu çerçeve büyüklüğünde keselim ve çubukların üzerine yerleştirelim.

5



Kartonun üzerine istediğin hadis ya da ayeti yazabilirsin.

6



Yazımız da hazır olduğuna göre artık süsleyebiliriz.

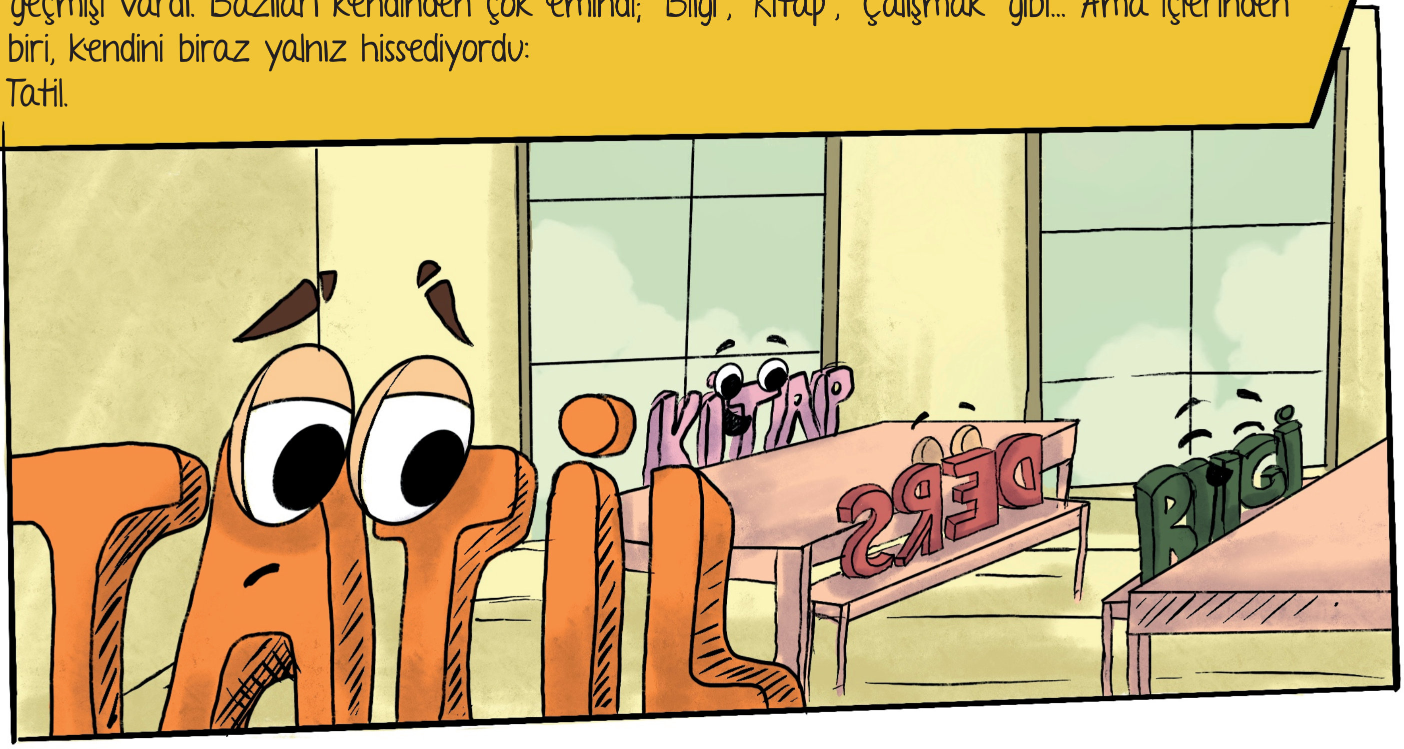
Çerçeveni bizimle paylaşmak ister misin?



ETİMOLOJİ

TATİL

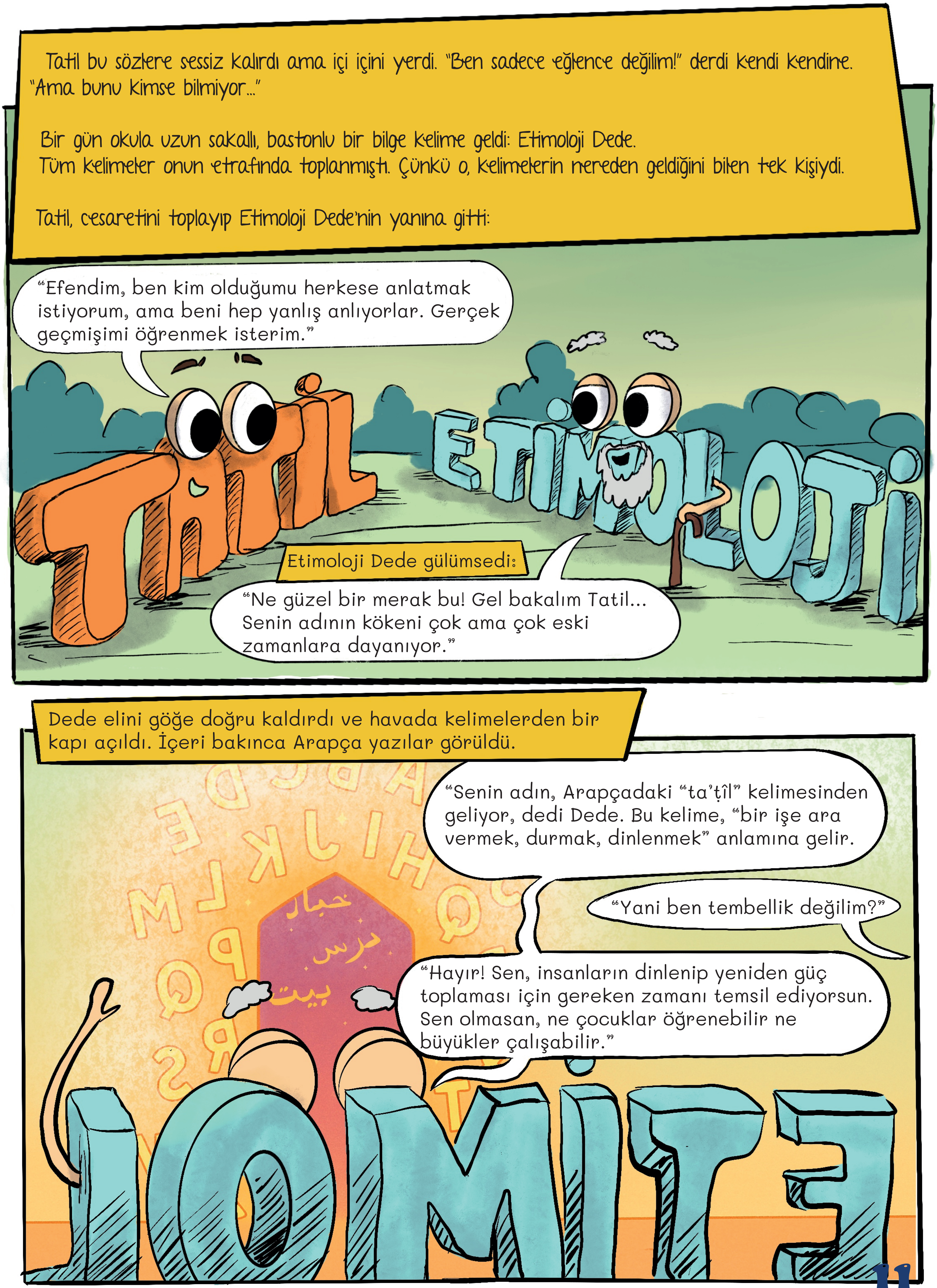
Her sabah, Güneş ışıklarını yeryüzüne uzatırken Kelime Okulu'nda tatlı bir telaş başlardı. Bu okulda harfler dans eder, kelimeler sınıflarda ders görürdü. Her kelimenin bir kimliği, bir geçmişi vardı. Bazıları kendinden çok emindi; "Bilgi", "Kitap", "Çalışmak" gibi... Ama içlerinden biri, kendini biraz yalnız hissediyordu:
Tatil.



Tatil kelimesi yumuşak sesliydi, yüzü gülerdi. Ama ne zaman kendini tanıtmaya kalksa diğer kelimeler biraz alaycı bir şekilde konuşurdu:






Tatil bu sözlere sessiz kalırdı ama içi içini yerdi. "Ben sadece eğlence değilim!" derdi kendi kendine. "Ama bunu kimse bilmiyor..."
Bir gün okula uzun sakallı, bastonlu bir bilge kelime geldi: Etimoloji Dede.
Tüm kelimeler onun etrafında toplanmıştı. Çünkü o, kelimelerin nereden geldiğini bilen tek kişiydi.
Tatil, cesaretini toplayıp Etimoloji Dede'nin yanına gitti:
"Efendim, ben kim olduğumu herkese anlatmak istiyorum, ama beni hep yanlış anlıyorlar. Gerçek geçmişimi öğrenmek isterim."
TATİL
ETİMOLOJİ
Etimoloji Dede gülümsedi:
"Ne güzel bir merak bu! Gel bakalım Tatil... Senin adının kökeni çok ama çok eski zamanlara dayanıyor."
Dede elini göğe doğru kaldırdı ve havada kelimelerden bir kapı açıldı. İçeri bakınca Arapça yazılar görüldü.
خيار
درس
بيت
"Senin adın, Arapçadaki "ta'ṭîl" kelimesinden geliyor, dedi Dede. Bu kelime, "bir işe ara vermek, durmak, dinlenmek" anlamına gelir.
"Yani ben tembellik değilim?"
"Hayır! Sen, insanların dinlenip yeniden güç toplaması için gereken zamanı temsil ediyorsun. Sen olmasan, ne çocuklar öğrenebilir ne büyükler çalışabilir."

Tatil'in içi umutla doldu. Artık kendi değerini biliyordu.

O günden sonra Tatil kelimesi sınıfa her girdiğinde herkes onu sevgiyle karşılar oldu:



Ve Kelime Okulu'nda bir şey değişti:
Artık herkes bilirdi ki tatil, boşluk değil bir ihtiyaçtır. Çünkü dinlenmek, öğrenmenin yol arkadaşıdır.



De ki: Hiç bilenle bilmeyen bir olur mu?
Ancak akıl sahipleri öğüt alır. (39/Zümer, 9)



Comb Jelyy

Çiğdem Yiğit

Gülse Aksan
Tasarım Atölyesi

Merhaba arkadaşım! Benim adım Comb Jelyy ama arkadaşlarım bana taraklı denizanası derler. Neden mi? Çünkü vücudumda minik taraklar gibi dizilmiş plaklar var. Bu taraklar aslında küçük kirpikçikler... Onlar beni suyun dibinde hareket ettiriyorlar. En güzel kısmı ise, bu kirpikçikler ışığı yakaladığında rengârenk parıldıyorum'Sence de bu ışıltılı halim harika değil mi? Denizin altında harika olan tek şey ben değilim tabii ki! Rabbimiz tüm kâinatı ve içindeki her şeyi farklı güzelliklerde yaratmış!



Nerede Yaşadığımı Merak Ediyor Musun?

Ben okyanusların derinliklerinde bazen de yüzeye yakın yerlerde yüzerim. Sıcak soğuk fark etmez tüm suları severim. Neredeyse her yerde karşılaşabilirsin benimle! Bazı arkadaşlarım karanlık derinliklerde yaşar ve orada parıldamaya devam ederler.



Çünkü bu ışıklı kiprikciklerimiz bizim için bir yol gösterici...
Sence karanlık denizlerde ışık saçmak nasıl bir duygu olurdu ?

Denizin Gece Lambası! Comb Jeliyy'nin Büyüleyici Renkleri

Evet, gece olunca en sevdiğim şeylerden birisi ışıldamak! Kendi ışığımı üretebilmek çok güzel. Buna 'biyolümesans' deniyor. Yani vücudumda bulunan bazı maddeler, oksijenin içerisinde bulunan başka bir madde ile birleşiyor. Bu etkileşim sayesinde kimyasal enerji ışık enerjisine dönüşüyor. Bizlerde ışıl ışıl yanıyoruz. Gece lambası gibi...

Bazı akrabalarımızın ise ışık sistemi farklı! Mesela kırmızı Comb Jeliyy türleri...

Onlar dokunulduğu zaman ışık saçarlar. En ilginç olanı ise suya parıldayan ışıklı taneleri bırakmalarıdır! Bu düşmanlar için kullanılan bir şaşırtma yöntemidir!

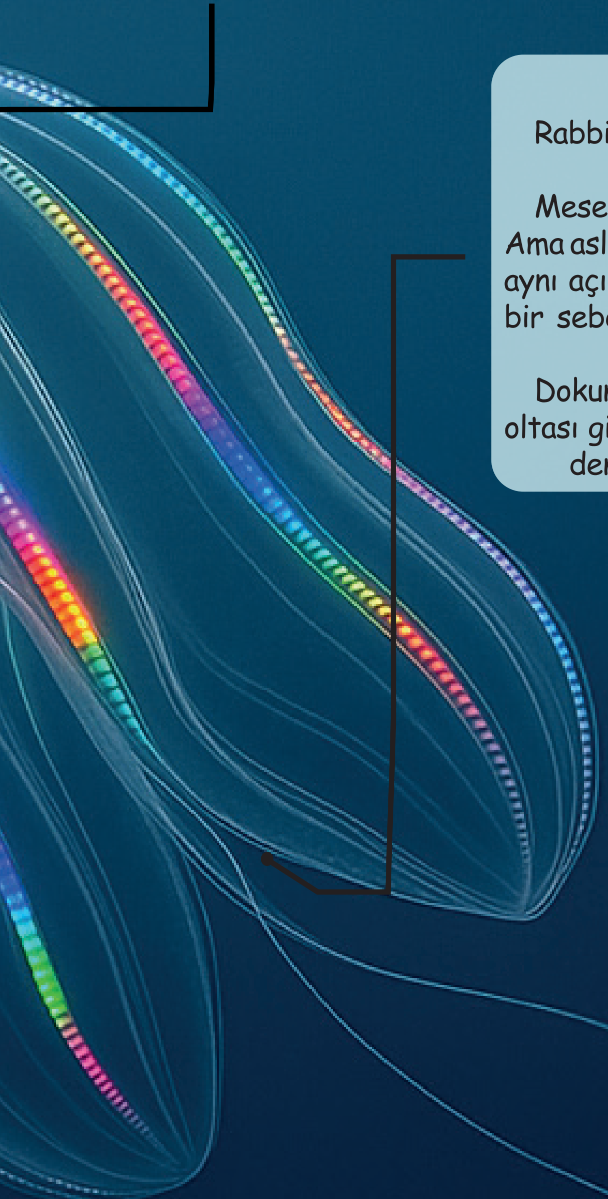


Görünmez Olduğunu Bir Düşünsene! Nasıl Bir Macera Yaşardın?

Yavaşla!

İlk başta taraklarımdan bahsetmiştim sana. Sekiz sıra halinde dizilmiş taraklar... Onlar yüzmem için bana yardımcı oluyorlar. Fakat çok hızlı yüzdüğüm söylenemez. Zaten buna gerek kalmıyor. Çünkü suyun akıntıları beni istediğim yere bırakıyor. Derin deniz akıntılarının daha yavaş olduğunu biliyor muydun? Bu yavaş yolculuk sırasında çevremi de keşfediyorum. Bazen yavaşlamak gerekiyor. Çok hızlı olduğumuz zaman bazı şeyleri kaçırabiliyoruz. Çevremizde olup biten olayları mesela... Ben sakince yüzerken, ilginç ve harika balıklara rastlıyorum. Ve üzerinde düşünmem gereken birçok şey görebiliyorum!

Bazen de hızlanıyorum en azından gayret ediyorum! Ne zaman mı? Tabii ki düşmanlarımdan kaçarken ya da yardıma ihtiyacı olan bir arkadaşımı gördüğümde!



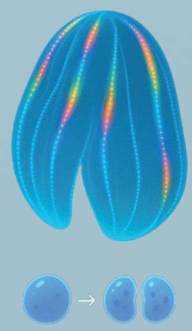
Kusursuz Yaradılış!

Rabbimiz her varlığı kusursuz yaratmıştır. Benim yaradılış hikâyem de bunun en güzel örneği!

Mesela ağzım ve anüsüm aynı yerde. Bu sana çok garip geldi biliyorum. Ama aslında çok kullanışlı! Yani ben yemeğimi yemek ve onu sindirmek için aynı açıklığı kullanıyorum. Rabbimizin bunu böyle yaratmasının mutlaka bir sebebi vardır! Ve bu yöntem benim için işleri çok kolaylaştırıyor. Enerji tasarrufu gibi...

Dokunaçlarımdan bahsetmek istiyorum sana. Onlar tıpkı bir balık oltası gibiler. Üstelik de çok yapışkanlar. Mikroskobik bitkiler ve minik deniz canlılarını yakalamak için harika bir takım öyle değil mi?

Denizlerde Yeni Hayat!
Comb Jeliyyin Üreme Yöntemi



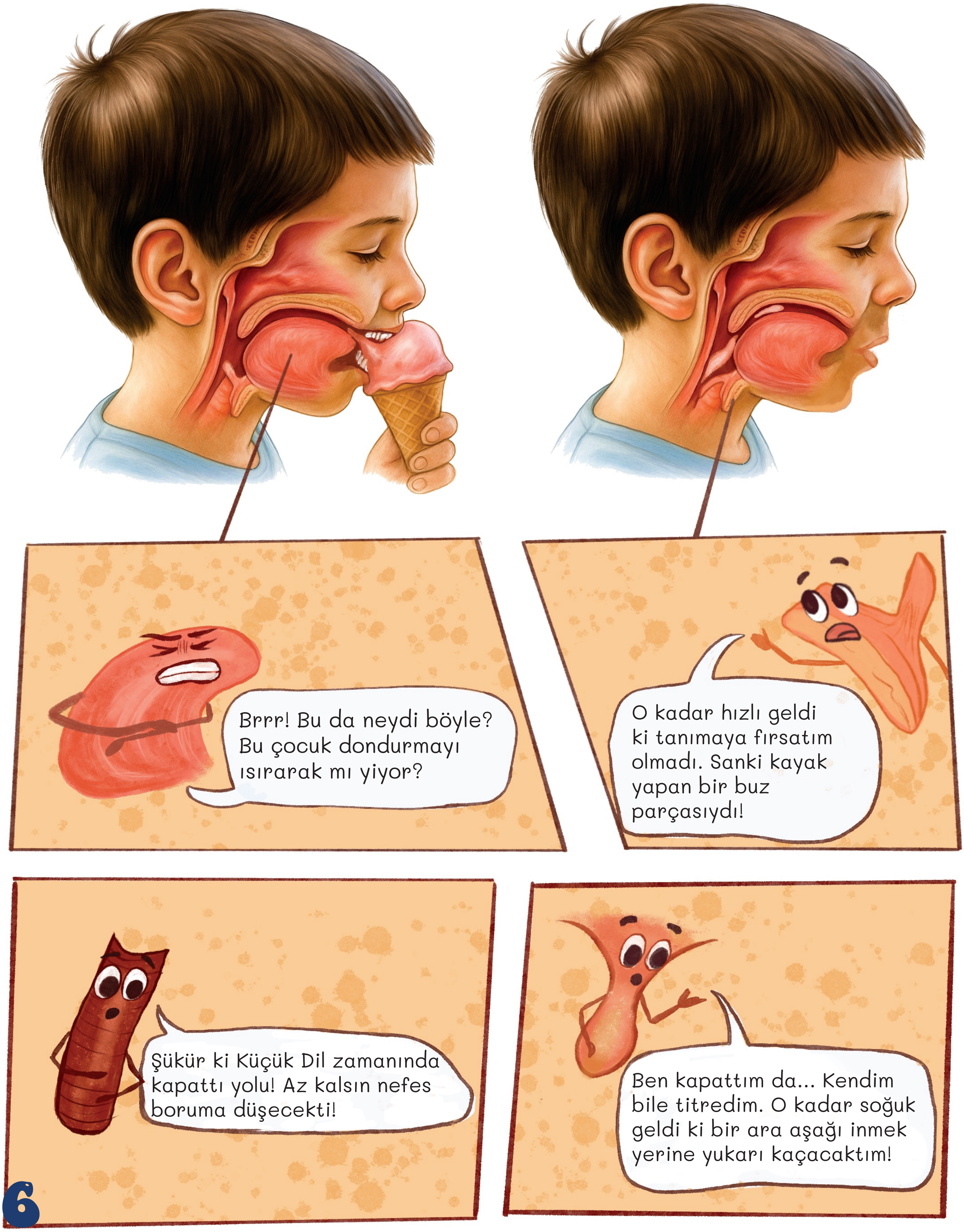
Üremek için iki farklı yol kullanabiliriz! Birincisi: erkek ve dişi comb jeliyyler buluşurlar. Yumurtalama yöntemiyle yeni yavrular dünyaya gelir.

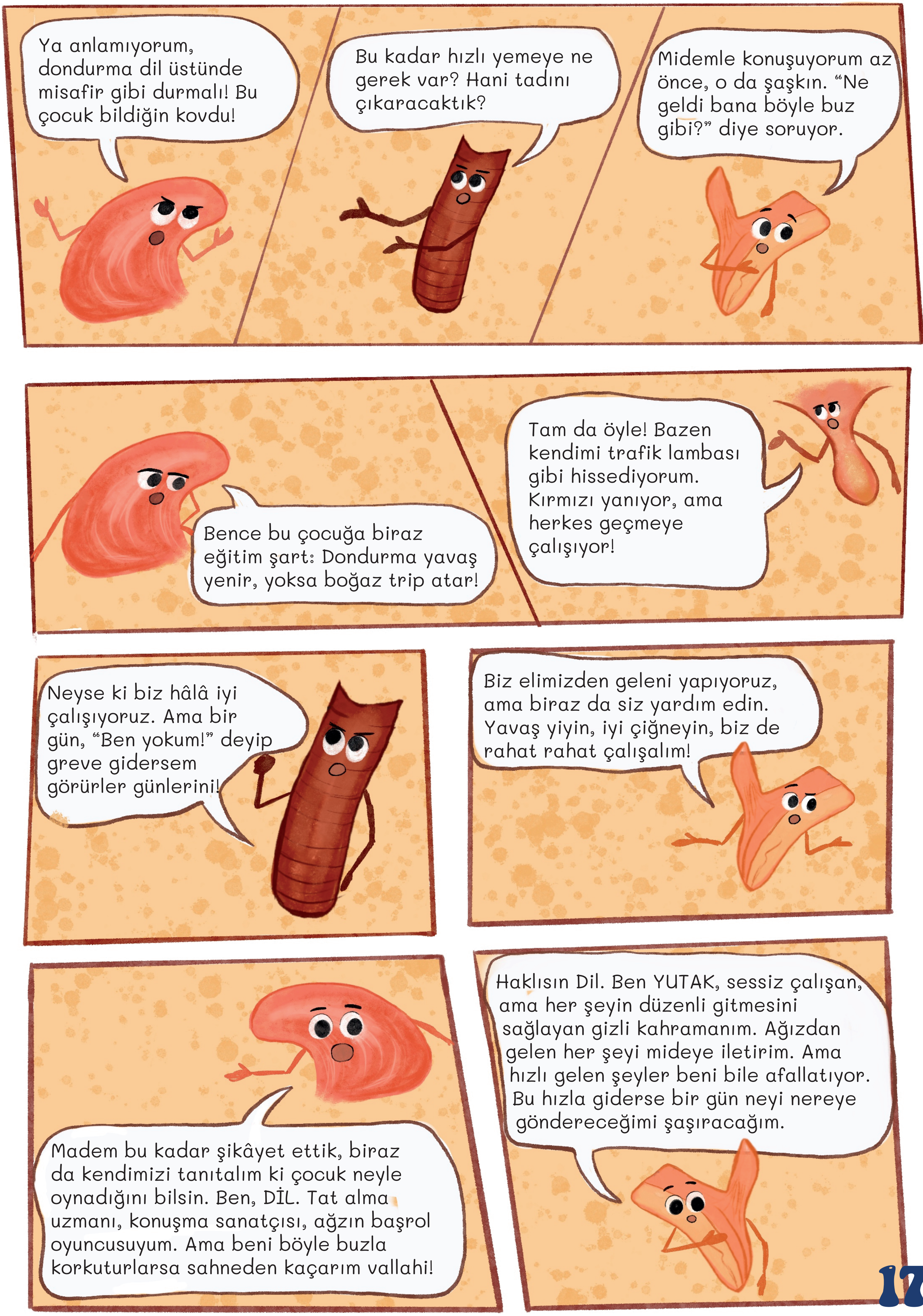
Sıra ikinci yöntemde bu çok şaşırtıcı, ama gerçek! Söylüyorum hadi sıkı dur! Ben ve diğer Comb Jeliyyler kendi kendimize bölünerek de çoğalabiliriz. Bu şekilde çoğalmamız tıpkı bir baloncuğun patlayıp yeni bir baloncuğun oluşmasına benziyor. Düşünsene bir gün ikiye bölünüyorum ve hop! İki tane Comb Jeliyy oluyoruz. Bu şekilde çoğalarak birçok arkadaşımız oluyor. Ve denizlerin derinliklerinde birlikte ışıldıyoruz.

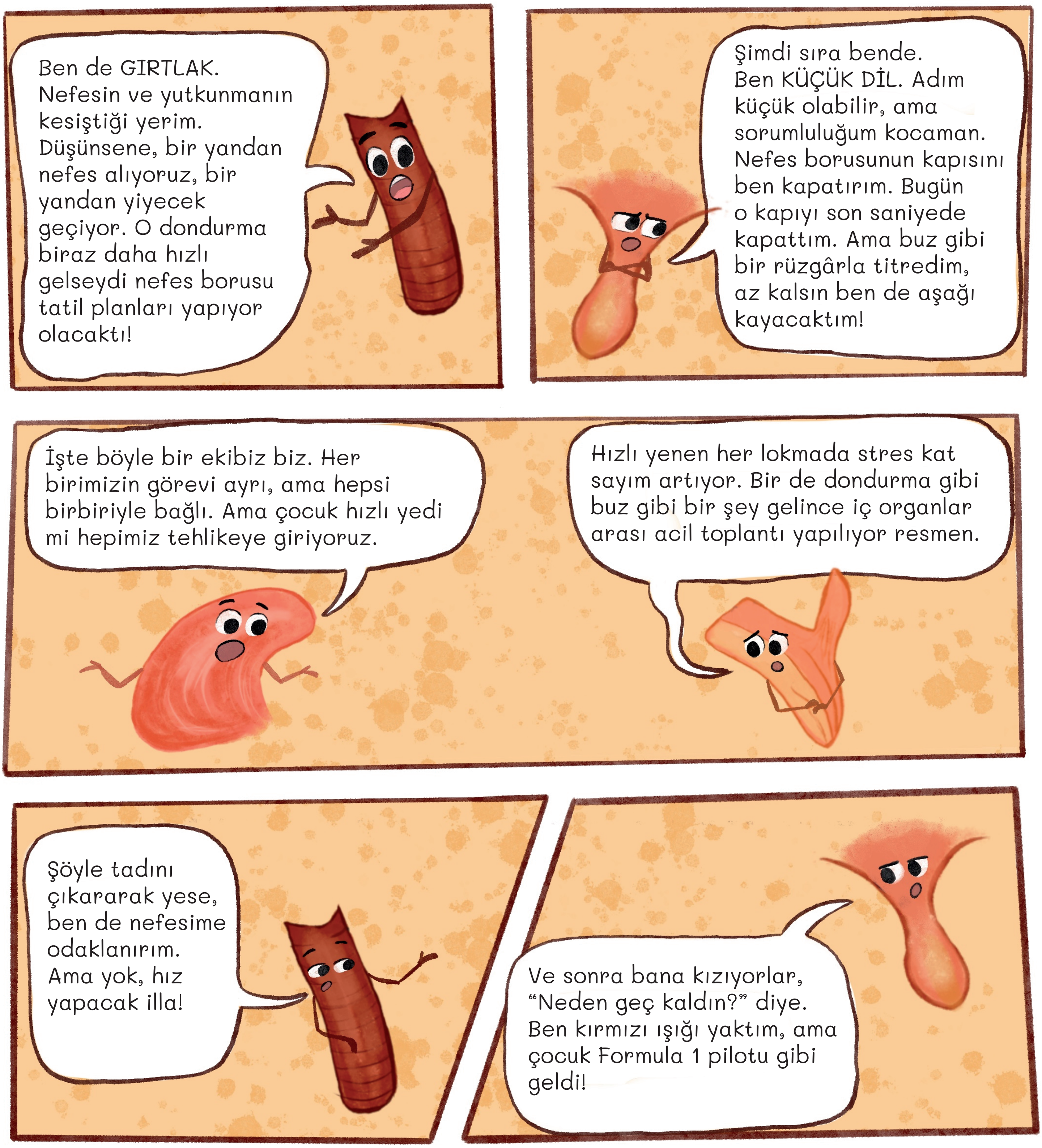
Evet, sevgili arkadaşım! Seni denizlerin derinliklerinde parlayan ışıklarım ve taraklarımla tanıştırdım. Umarım hikâyemi beğenmişsindir. Şimdi sana veda ediyorum. Yeni maceralar için yol alacağım. Ama unutma ne zaman denizlerin derinliklerinde bir parıltı görsen ben oradayım. Allaha emanet ol ve sen de yeni keşifler için yola koyul...

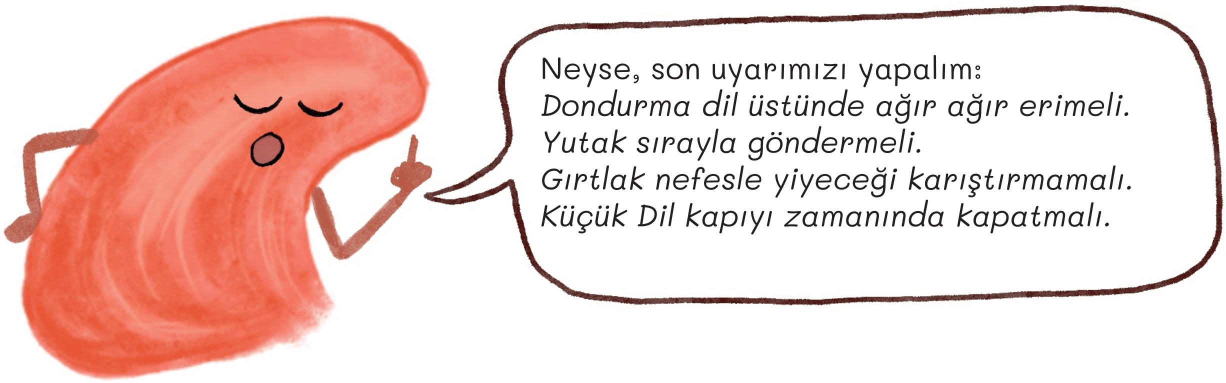
SAĞLIK
Dil-Yutak Gırtlak-Küçük dil

Rukiye Öztürk
Yazarlık Atölyesi




Ya anlamıyorum, dondurma dil üstünde misafir gibi durmalı! Bu çocuk bildiğin kovdu!
Bu kadar hızlı yemeye ne gerek var? Hani tadını çıkaracaktık?
Midemle konuşuyorum az önce, o da şaşkın. "Ne geldi bana böyle buz gibi?" diye soruyor.
Bence bu çocuğa biraz eğitim şart: Dondurma yavaş yenir, yoksa boğaz trip atar!
Tam da öyle! Bazen kendimi trafik lambası gibi hissediyorum. Kırmızı yanıyor, ama herkes geçmeye çalışıyor!
Neyse ki biz hâlâ iyi çalışıyoruz. Ama bir gün, "Ben yokum!" deyip greve gidersem görürler günlerini!
Biz elimizden geleni yapıyoruz, ama biraz da siz yardım edin. Yavaş yiyin, iyi çiğneyin, biz de rahat rahat çalışalım!
Madem bu kadar şikâyet ettik, biraz da kendimizi tanıtalım ki çocuk neyle oynadığını bilsin. Ben, DİL. Tat alma uzmanı, konuşma sanatçısı, ağzın başrol oyuncusuyum. Ama beni böyle buzla korkuturlarsa sahneden kaçarım vallahi!
Haklısın Dil. Ben YUTAK, sessiz çalışan, ama her şeyin düzenli gitmesini sağlayan gizli kahramanım. Ağızdan gelen her şeyi mideye iletirim. Ama hızlı gelen şeyler beni bile afallatıyor. Bu hızla giderse bir gün neyi nereye göndereceğimi şaşıracağım.


Ben de GIRTLAK. Nefesin ve yutkunmanın kesiştiği yerim. Düşünsene, bir yandan nefes alıyoruz, bir yandan yiyecek geçiyor. O dondurma biraz daha hızlı gelseydi nefes borusu tatil planları yapıyor olacaktı!
Şimdi sıra bende. Ben KÜÇÜK DİL. Adım küçük olabilir, ama sorumluluğum kocaman. Nefes borusunun kapısını ben kapatırım. Bugün o kapıyı son saniyede kapattım. Ama buz gibi bir rüzgârla titredim, az kalsın ben de aşağı kayacaktım!
İşte böyle bir ekibiz biz. Her birimizin görevi ayrı, ama hepsi birbiriyle bağlı. Ama çocuk hızlı yedi mi hepimiz tehlikeye giriyoruz.
Hızlı yenen her lokmada stres kat sayım artıyor. Bir de dondurma gibi buz gibi bir şey gelince iç organlar arası acil toplantı yapılıyor resmen.
Şöyle tadını çıkararak yese, ben de nefesime odaklanırım. Ama yok, hız yapacak illa!
Ve sonra bana kızıyorlar, “Neden geç kaldın?” diye. Ben kırmızı ışığı yaktım, ama çocuk Formula 1 pilotu gibi geldi!


Neyse, son uyarımızı yapalım:
Dondurma dil üstünde ağır ağır erimeli.
Yutak sırayla göndermeli.
Gırtlak nefesle yiyeceği karıştırmamalı.
Küçük Dil kapıyı zamanında kapatmalı.



MERAKLI SORULAR

GÖLGE NEDEN BİZİ TAKİP EDER?

Güneş veya lamba gibi bir ışık kaynağı, vücudumuza vurduğunda ışık bizim içimizden geçemez. Bu yüzden, arkamızda ışığın ulaşamadığı karanlık bir alan oluşur. İşte bu karanlık alana "gölge" denir!

Biz hareket ettikçe ışık hâlâ bize çarpmaya devam eder. O yüzden gölgemiz de hep bizimle birlikte yürür gibi görünür!



Yani sanki "Ben de senin arkadaşınım!" der gibi bizi takip eder.

BİTKİLER KONUŞAMIYORSA SUSADIKLARINI NASIL BELLİ EDER?

Bitkilerin dili yok ama yine de bizimle konuşurlar!

Eğer bir bitki susadıysa yaprakları sarkar, toprağı kurur, renkleri solabilir.

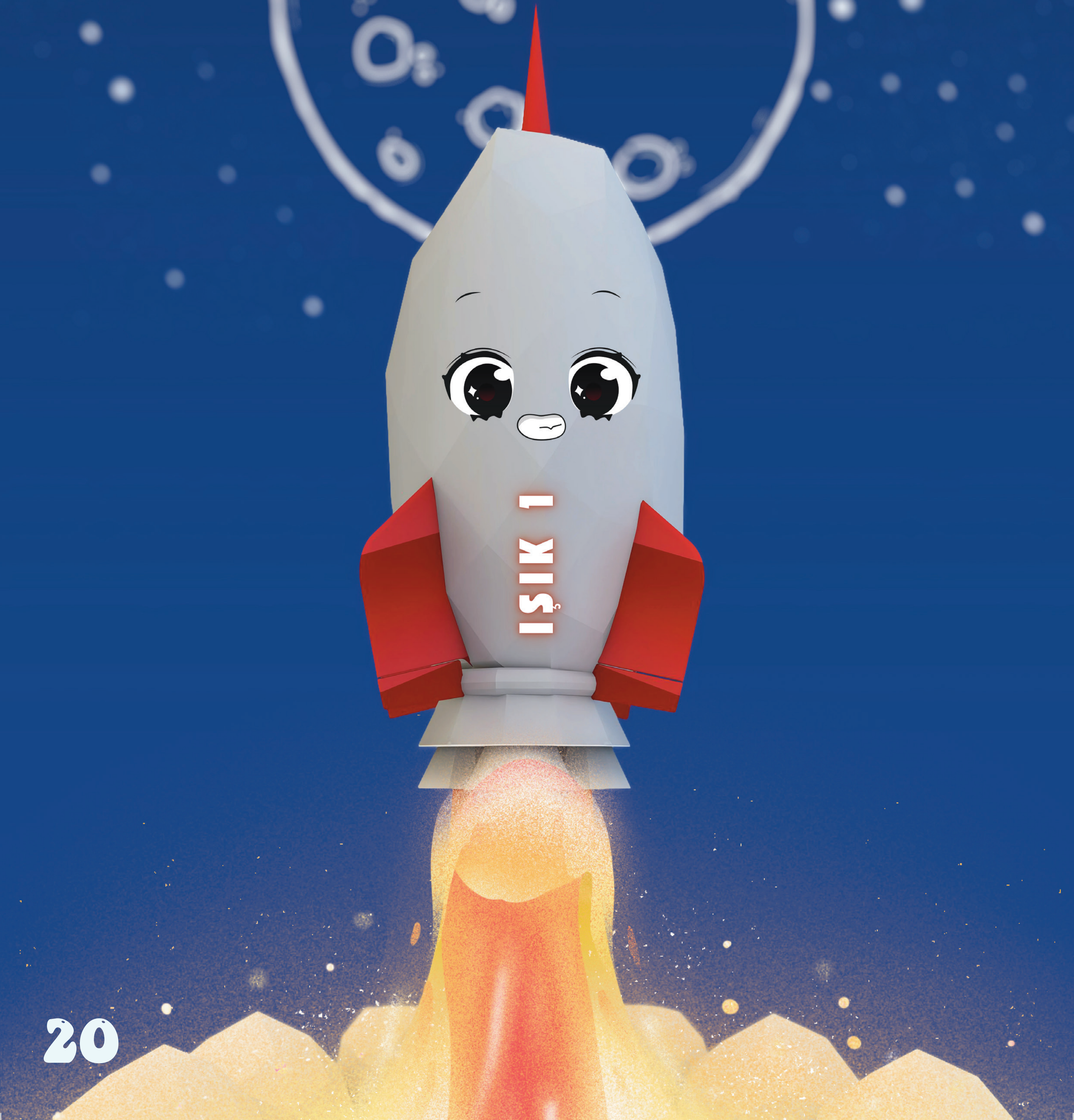
Bu, "Lütfen bana su ver!" demek gibidir. Yani dikkatli bakarsan bitkiler sana ne istediklerini fısıldar!



ASTRO TEVHİD

İkra Tağmat
Yazarlık Atölyesi

Bir Roketin Günlüğü
Gökyüzüne İlk Adım



Sevgili Günlük,

Bugün çok heyecanlıyım. Bana "Işık 1" adını verdiler. Ben bir uzay roketiyim. Gümüş parıltılı gövdem, kocaman yakıt tanklarım ve gökyüzüne uzanan büyük hayallerim var!

Sabahın erken saatlerinde herkes çok meşguldü. Mühendisler son kontrolleri yaptı. Bir teknisyen nazikçe burnuma dokundu ve şöyle dedi: "Hazır mısın, Küçük Kâşif?"

Hazırım, hem de çok!

Saat tam 09.00'da büyük bir sarsıntı hissettim. Altımdan alevler fışkırdı. "Üç, iki, bir... Fırlat!" dediler. Ve ben... uçarak göğe yükseldim! Altımdaki Dünya küçüldü. Mavi, yeşil ve bembeyaz bulutlarla dolu. Ne kadar güzelmiş meğer yaşadığımız gezegen!

Yörüngeye çıktığımda sessizlik beni karşıladı. Ama korkmadım. Çünkü yıldızlar bana göz kırpıyordu. Güneş ise yüzüme gülümsedi. Şimdi görevim, minik bir uyduyu tam yerine bırakmak. Ama belki en önemli görevim, hayallere ilham vermek...

Taşıdığım uydunun Adı "Gözlemci 1". Bu uydu, Dünya'nın etrafında dönerken havayı, bulutları ve denizleri inceleyecek. Yağmur ne zaman yağacak, rüzgârlar nasıl esecek, fırtınalar nereye gidecek... İşte bu sorulara cevap arayacak! Gözlemci 1 adlı uydumuzu, Alçak Dünya Yörüngesi'ne yerleştirdim. Bu yörünge, Dünya'nın yaklaşık 300 ile 2.000 kilometre yukarısında yer alıyor. Bu yükseklik, Dünya'yı ayrıntılı şekilde gözlemlemek için harika! Uydu, her 90 dakikada bir Dünya'nın çevresini turlayacak ve hava durumunu takip edecek.

Bilim insanları bu sayede hava tahminlerini biraz daha doğru yapabilecek. Çiftçiler ne zaman ekin ekeceklerini bilecek, çocuklar şemsiyelerini unutmayacak!

Tabii uydu anlık bilgileri görüntüleyip yollasa da unutmamamız gereken bir şey var: Tüm hava olayları Rabbimizin dilemesi ve emriyle gerçekleşir. Şartlar oluşsa da eğer Allah dilememişse yağmur yağmayabilir. Ya da bulutsuz bir günde güneşlenirken Rabbimiz kâinatı rahmetiyle ıslatabilir. Bu gerçeği hep hatırımızda tutmalı, meteorolojinin verdiği bilgilere "kesin doğru" gözüyle bakmamalıyız.

Ve işteee! Bu küçük ama çok zeki uyduyu tam yerine yerleştirdim. Görev tamamlandı!

Peki bana ne olacak?

Görevimi tamamladıktan sonra iki seçenekten biri beni bekliyordu. Eğer tekrar kullanılabilen bir roket olsaydım (mesela SpaceX'in Falcon 9'u gibi), gövdemin bir kısmı yere iniş yapacak şekilde tasarlanırdı. Ama ben tek seferlik bir roketim. Bu yüzden üst katım yörüngeye kadar çıktıktan sonra... sessizce görevimi tamamlayıp atmosferin içinde yanarak yok olacağım. Bu kulağa biraz hüzünlü gelebilir, ama benim için bu, büyük bir gurur! Çünkü görevimi başarıyla tamamladım ve Minik Dostum Gözlemci 1, şimdi gökyüzünde dönüp duruyor.

Atmosfere girmeden benimle yarışmaya var mısın? Peki, benim gibi uydulara senaryo yazmaya ne dersin? Haydi al kalemi eline, üç uydudan birini seç ve yazdığın uydu günlüğünü yolla Tevhidçocukresmii instagram hesabına!

Dünya Fotoğrafçısı

Bu uydu, Dünya'nın farklı bölgelerinin fotoğraflarını çekiyor. Ormanların büyümesini, buzulların erimesini ya da şehirlerin ışıklarını gözlemliyor.

Kayıp Balina Takipçisi

Denizlerdeki sıcaklıkları ölçerek göç eden balinaların izini sürüyor. Bilim insanlarına "Balinalar şu an Hint Okyanusu'nda!" diye bilgi gönderiyor.

Uzay Havası Muhabiri

Güneş'ten gelen parçacıkları izleyerek uzaydaki "hava durumunu" bildiriyor. Astronotlara ve uydulara "Güneş fırtınası yaklaşıyor, dikkatli olun!" diyor.

MASALCI BULUT

Nehir Koç

Yağmurun Ardındaki Gerçek

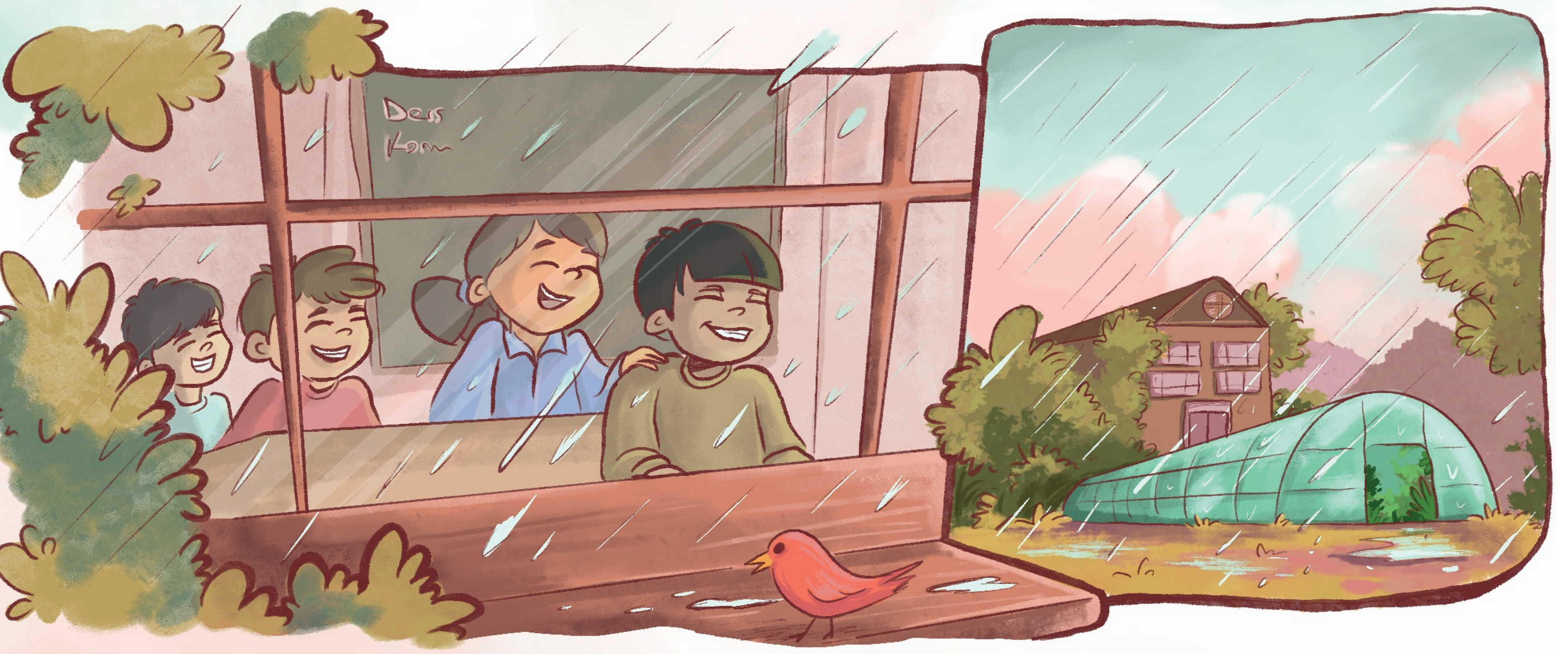
Okul bahçesinde sebze yetiştirdikleri küçük bir seraları vardı. Ancak birkaç gündür susuzluk nedeniyle fideler kurumaya başlamıştı. Öğrenciler seraya üzülerek bakıyor, İsmet Hoca çözüm arıyordu.

Tam da umutların tükenmeye yüz tuttuğu bir anda gökyüzü aniden kararararak gürledi. Rüzgâr sustu, sessizlik çöktü ve sonra... İlk damla toprağa düştü. Selim, camdan bakarken, “Fideler duş alıyor!” deyip gülünce herkes kahkaha attı.

Yağmur durunca sınıf soluğu serada aldı. Sera tavanındaki deliklerden su sızmış, toprak canlanmıştı. Kurumuş fideler yeniden dikleşmişti.

Ama bu, bildiğimiz yağmurlardan değildi.

Yağmur damlaları toprağa değdiği anda, bir mucize gibi, yerin altından hafifçe buhar yükselmeye başladı. Herkes şaşkınlıkla baktı, çünkü buharla birlikte o tanıdık ama derin koku yayıldı.



“Islak toprak” kokusu... Ama aslında bunun adı “petrikor”du.

İsmet Hoca bunu açıklamak için öne atıldı ve heyecanla karışık garip bir ses eşliğinde herkesi etrafına toplamayı başarmıştı:

“Yağmur, toprağın altındaki görünmeyen yaşamı uyandırdı. Actinobacteria adlı minicik canlılar, geosmin adında bir madde salgılayarak o kokuyu yaydı.

Ama sadece koku değil bu...

Bu, hayatın uyanışı.

Toprağın altında yıllardır sessizce yatan bazı tohumlar, bu nemi ve kokuyu algılayarak çatlamaya başlar.





Kimse fark etmeden hayat yeniden başlar.

Öyle sessiz, öyle derin…" dedi iç çekerek.

O an çocuklar ilk kez anladı:

Yağmur sadece gökten inmezmiş…

Rahmet, bazen görünmeyen yerlere hayat vermek için inermiş.

Çocuklar seradan sınıfa koşarken Selin'in ayağı çamura saplandı. Sanki ayakkabının altına devasa bir sakız yapışmış da ayakkabını kurtarmaya çalışır gibi çekiştiriyordu. Ayağını kurtarmak şöyle dursun, ayakkabı çamurun içinde kalmıştı. Selin dengesini koruyamayıp yere bastı ve "Ay!" diye bir çığlıkla oracığa gömüldü.

İsmet Hoca hemen geldi. "Dur bakalım Selin, telaş etme. Neyin var?" diye sordu.

Selin dudakları titreyerek, "Sanırım ayağıma diken battı, sızlıyor. Yere basmakta zorlanıyorum. Batıyor." dedi.

İsmet Hoca, seranın yanındaki saksılardan birinden yapraklı bir bitki kopardı.



İsmet Hoca'nın ne yapmaya çalıştığı herkesçe merak konusuydu. Kızcağız düşmüş, ayağına da diken batmıştı. Hoca neyin peşindeydi?

"Bu aloe vera. İçindeki jel, hafif yaraları temizlemeye ve cildi yatıştırmaya yardımcı olur."

Yaprağı ikiye kesip jeli dikkatle Selin'in ayağına sürdü.

"Doğa sadece yağmurla değil, şifasıyla da rahmettir," dedi Selin, gözlerinde hayranlıkla.

Selin diz çöküp bir domates fidesini okşadı:

"Az daha nefesleri kesilecekti... Yağmur onlara can verdi."



Nedim hemen not defterine yazdı:

"Yağmur doğal sulama sağlar. Su tasarrufu için yağmur suyu toplanabilir." diye çizittirdi.

O sırada Bahçıvan Ali Amca çıkageldi:

"Bu sera artık kurtuldu çocuklar. Ama siz de bakın, aşağıda yağmurun toplandığı su bidonlarıyla bahçeyi sulayacağız. İsmet Hoca böyle düşündü."

Yağmur yalnızca toprağı değil, çocukların da farkındalığını beslemişti.

Selim, şemsiye açıp bağırdı:

"Bu sadece bir yağmur değil! Gökyüzünden gelen yardım kolisi gibi! Zuhhahahah!"

Selim elindeki büyüteçle toprağa yanaşarak ilerledi. İsmet Hoca durumu görünce, "Hep sen mi soğuk espiri yapacaksın, biraz da biz yapalım." diye düşündü:

"Hayırdır Selim! Yağmur berekettir, cevherdir canlılar için, dedik diye toprağın boşluklarından elmas, yakut, zümrüt çıkacak diye mi bekliyorsun? Ahhahaahahah!"

Herkesi bir kahkahadır aldı götürdü. Selim de muzip bir bıyık altı gülümsemesiyle,



"Yok Hocam! Yağmurla birlikte toprağın asitlik seviyesi artar. Böylece solucanların da yüzeye çıkması gerekir. Onları bulmaya çalışıyordum." dedi bilgece.

İsmet Hoca kendinden emin bir şekilde şöyle mırıldandı:

"Iıı evet, haklısın. Arayışa devam öyleyse."

Selin gülümsedi, "Ve bu rahmeti fark etmek bile bir şükürdür öyle değil mi?" dedi.

Nedim son cümleyi deftere yazdı:

"Rahmeti devam ettirmek için tasarruf şart."

Ve biz anladık ki en karanlık an bile rahmete gebedir. Yeter ki yürek uyanık kalsın. O yüzden çocuklar, her yağmurdan sonra burnunuza gelen o güzel kokuyu unutmayın... Çünkü o koku, hayatın yeniden başladığının sessiz ilanıdır.

Unutmayın ki sadece izlemekle yetinenler yarın hatırlanmayacak; ama bir damla vicdanla ayağa kalkanlar, rahmetin gölgesinde büyüyecek.



PSİKOTEVHİD ÇOCUK

Kaygino



Artık Hazırsın!

Hey Cesur Dünyalı Dostum!

Beraber geçirdiğimiz bu yolculukta çok şey öğrendik seninle. Zorlu yollardan geçtin, bazen hemen başardın, bazen de başarmak için epeyce çabalaman gerekti. Ama sonunda... Kaygıyla baş etmeyi öğrendin!

Şimdi gel, neler öğrendiğimizi birlikte bir hatırlayalım:



İlk olarak duygularımızı tanıdık. Özellikle bizi en çok zorlayan kaygı duygusunu büyüteçle inceledik.

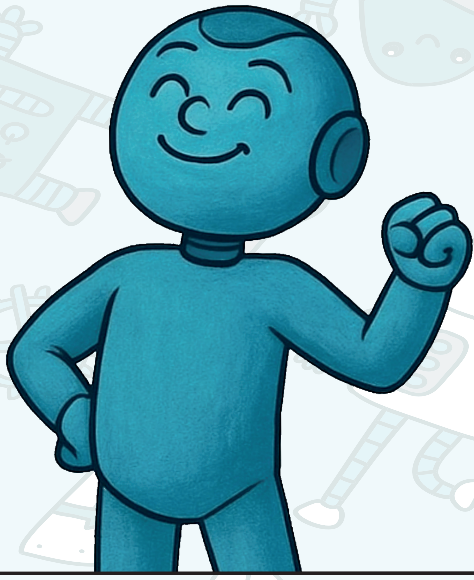
Sonra bedenimize kulak verdik. Kaygılandığımızda bedenimizde neler olduğuna baktık. Titreyen eller, hızlı atan kalp, gerginlik... Senin bedenin sana ne söylüyordu, hatırlıyor musun?



Gevşeme egzersizlerini denedik. Hatırlasana, bir bez bebek gibi koltuğa yayılmıştık!

Zihnimizden geçenleri yakaladık. Bazı düşünceler bizi korkuturken bazıları cesaret verdi. Köpek örneğini hatırladın mı? Kimi kaçtı, kimi sevdi... Hepsi düşüncelerimizden kaynaklanıyordu!

Ve en önemlisi: Problemleri nasıl çözebileceğimizi, kendimize nasıl "Aferin be bana!" diyebileceğimizi öğrendik.





Vay be! Ne kadar çok şey öğrenmişiz birlikte. Artık sen de bir "Kaygı Avcısı" oldun!

Kaygılandığın zamanlarda hemen ipuçlarını yakalayıp çözüm yollarını düşünebileceksin. Zorlandığın zamanlar yine olabilir, ama bu senin usta bir avcı olduğunu değiştirmez! Çünkü sen en önemlisini öğrendin: Zorlansan da yeniden harekete geçebilirsin.

Evet Dostum... Artık vedalaşma vakti.

Seninle çok güzel anılarımız oldu. Bu anıları tekrar yaşamak istersen bu sayfalara dönebilir, hatırlayabilirsin.

Ve biliyorum ki... Senin dünyanda kaygıyla baş etmekte zorlanan başka çocuklar da olacak. Ama artık sen onlara yardım edebilirsin.

Çünkü sen bir Kaygı Avcısısın!

Seni çok özleyeceğim...

Hoşça kal, dostum!



Eda Kazıcı
Yazarlık Atölyesi

“Su Damlası ve Büyük Sır”
(Enbiya Suresi'nin 30. Ayetinden ilhamla)

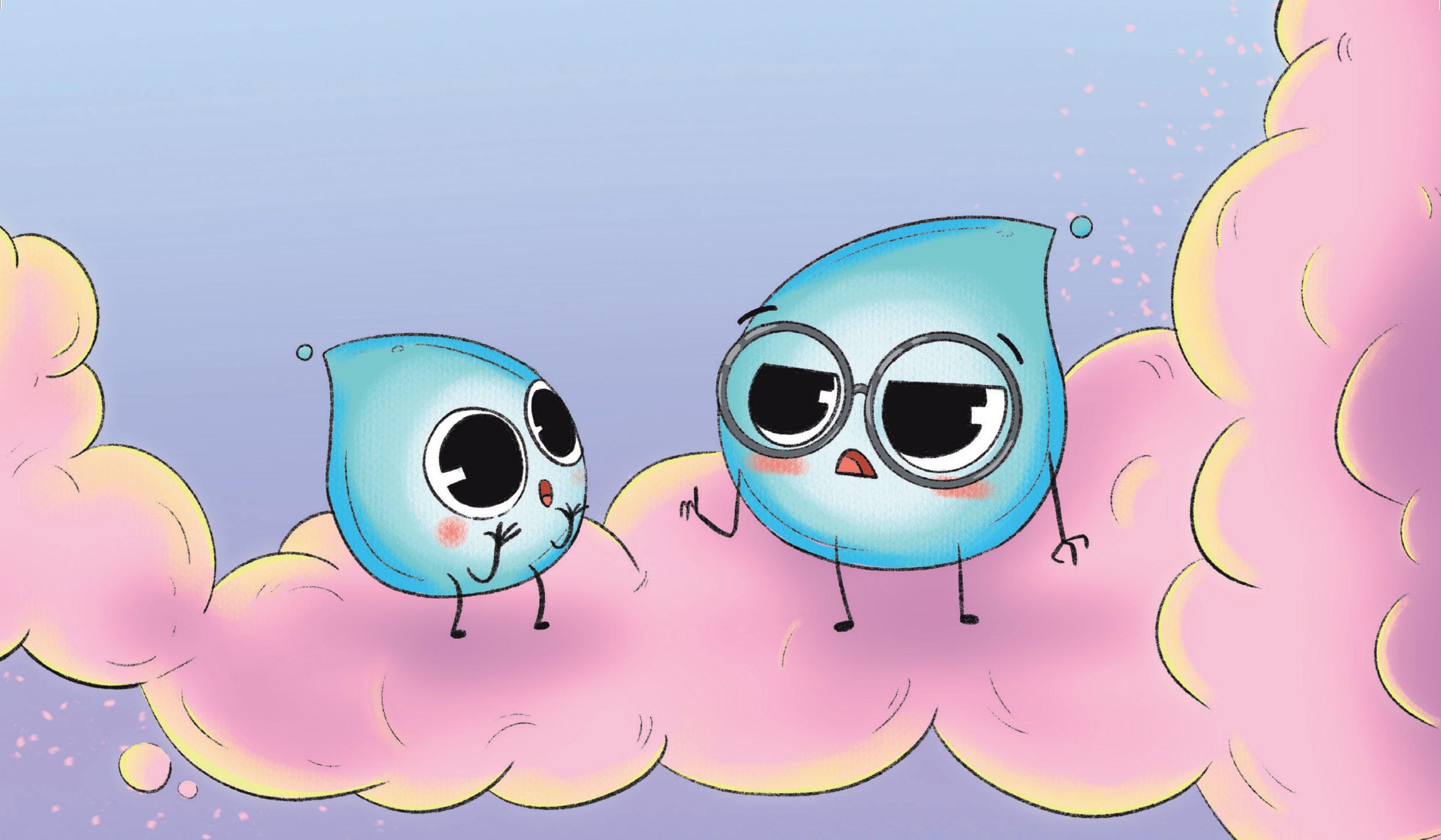
Günlerden birinde gökyüzünde minik bir su damlası yaşarmış. Adı Duru’ymuş. Duru, gökyüzündeki bulutlarda arkadaşlarıyla oynar, rüzgârla yarış yapar, yıldızlara hikâyeler anlatırmış.

Ama Duru’nun içinde hep bir merak varmış:
“Ben neden varım? Nereden geldim? Neden suyum?”

Bir gün büyük, bilge bir yağmur damlası olan Büyükağa ona şöyle demiş:

“Ey küçük damla Duru! Biz sıradan değiliz. Biz su damlalarıyız. Rabbimiz bizi öyle özel yaratmış ki... Biliyor musun, her canlı bizden yaratılmış!”





Duru şaşırmış:

"Yani ben... Canlılara hayat mı veriyorum?"

"Evet!" demiş Büyükağa. Rabbimiz Kur'ân'da şöyle buyurmuş:

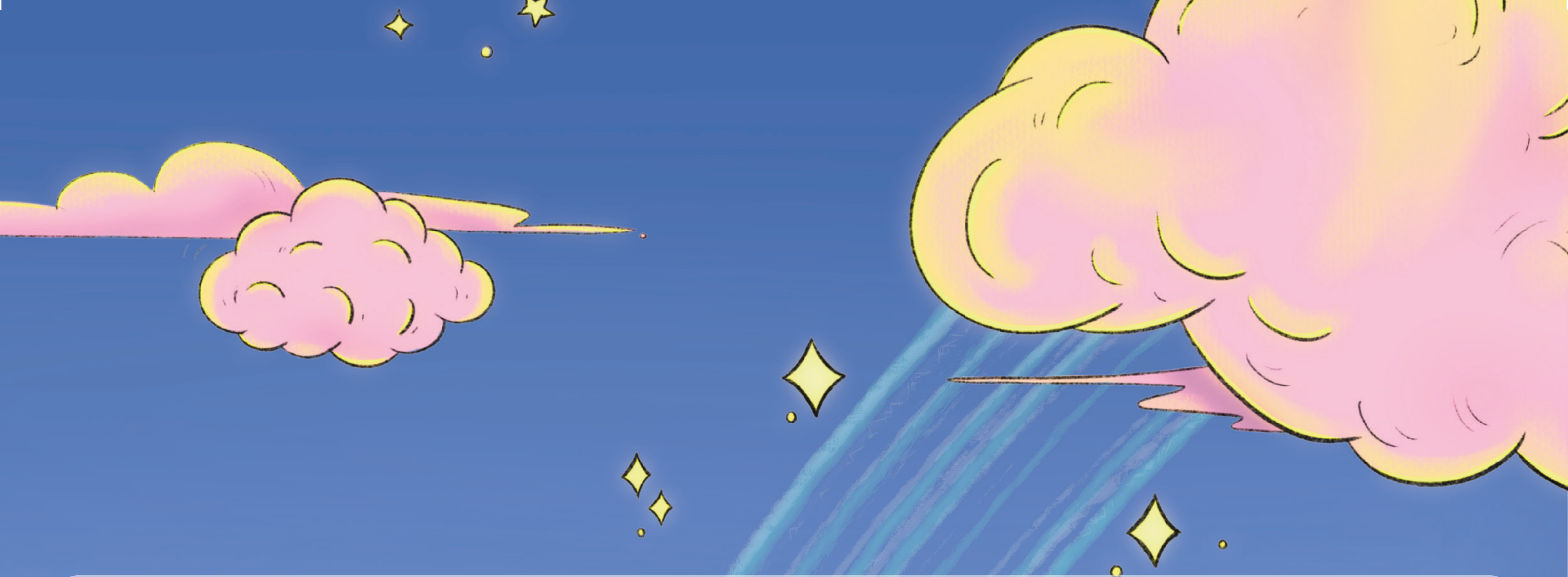
"Her canlıyı sudan yarattığımızı görmediler mi?"

O sırada gökten bir yağmur başlamış. Duru da yeryüzüne inmiş. Toprağa değmiş, çiçeklerin köklerine ulaşmış. O çiçekler açmış, arılar gelmiş, çocuklar gülümsemiş.
Ve Duru anlamış:

"Ben küçücük bir damlayım, ama Allah'ın büyük planında çok önemliyim!"
Duru, çiçeklerin yapraklarına dokundukça onların neşeyle kıpırdadığını görmüş. Minik bir menekşe ona şöyle demiş:

"Sen geldin diye açtım Duru! Sen olmasaydın toprak susuz kalırdı. Biliyor musun, sen Rabbimizin izniyle bize hayat getirdin."

Duru'nun içi sevinçle dolup gözleri parlamış, çünkü artık bir su damlası olmanın ne kadar özel bir şey olduğunu anlamış.



Tam o sırada uzaklardan bir ses duyulmuş. Gökyüzünde yankılanan bu ses, Duru'nun kalbine dokunmuş:

"O kâfirler, göklerin ve yerin bitişik olduğunu, bizim onları birbirinden ayırdığımızı ve her canlıyı sudan yarattığımızı görmediler mi? İman etmezler mi?"
(Enbiya Suresi, 30. Ayet)

Duru kulak kesildi. Bu ses, Allah'ın kelamıydı. O ayette geçen "Her canlıyı sudan yarattık!" sözü, ona söyleniyor gibiydi. Sanki Allah ona diyordu ki:

"Sen küçücüksün ama cansız gibi görünme. Çünkü sen olmadan canlılık olmaz. Sen, benim yarattığım büyük düzenin en önemli parçalarındansın."

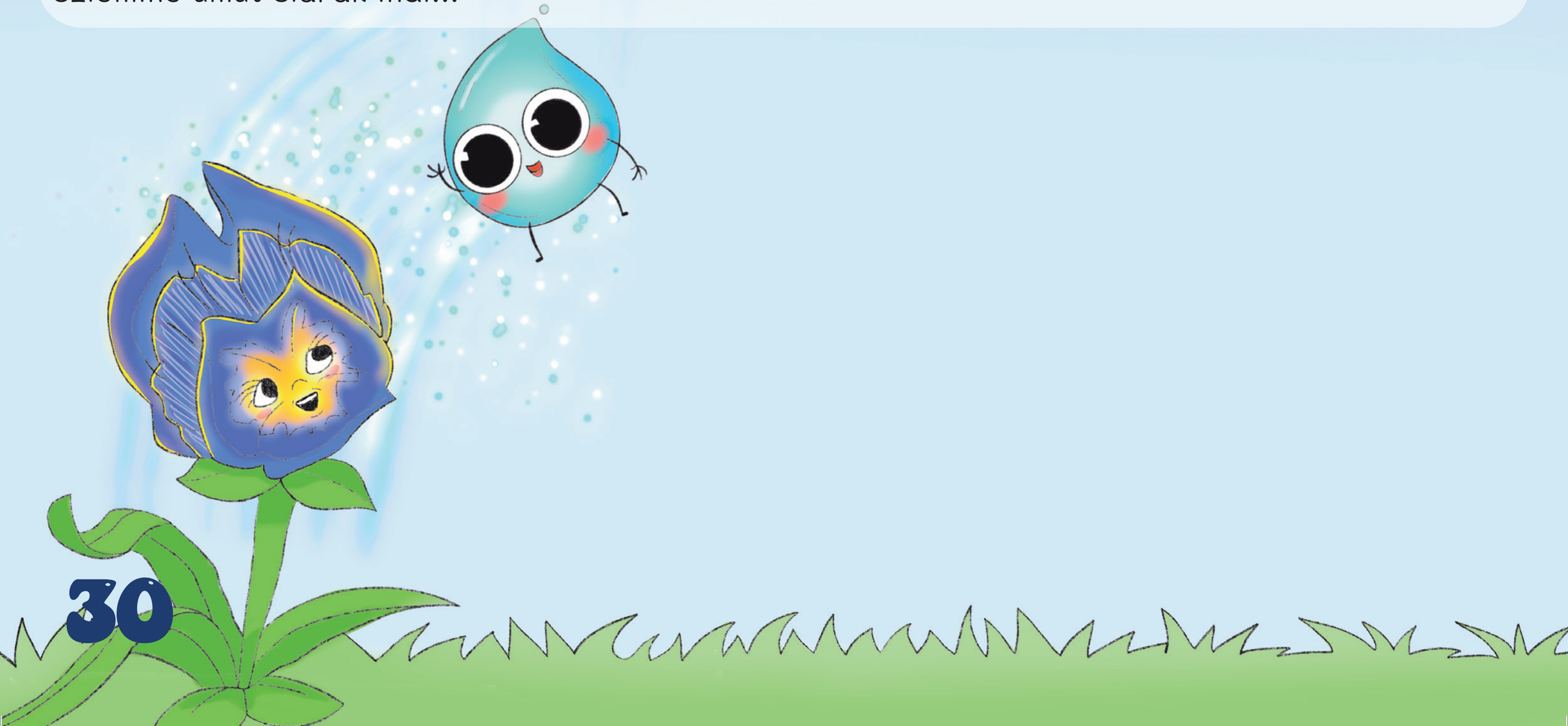
Bunu duyan Duru, gökyüzüne dönmeden önce bir ağacın köklerine, bir çiçeğin yaprağına, bir derenin suyuna, bir çocuğun içtiği bir bardak suya karıştı... Ve hepsine hayat verdi.

Sonra tekrar buharlaştı, gökyüzüne çıktı ve arkadaşlarına seslendi:

"Biliyor musunuz? Biz sadece yağmur değiliz. Biz Allah'ın rahmetiyiz. Çünkü her canlı sudan yaratıldı. Ve biz, o suyun ta kendisiyiz!"

Bulutlar gülümsedi. Rüzgâr, Duru'yu alkışladı. Yıldızlar ona parıltılarla göz kırptı.

Ve Duru o günden sonra her yağmurda çocukların ellerine, çiçeklerin yapraklarına ve toprağın özlemine umut olarak indi...



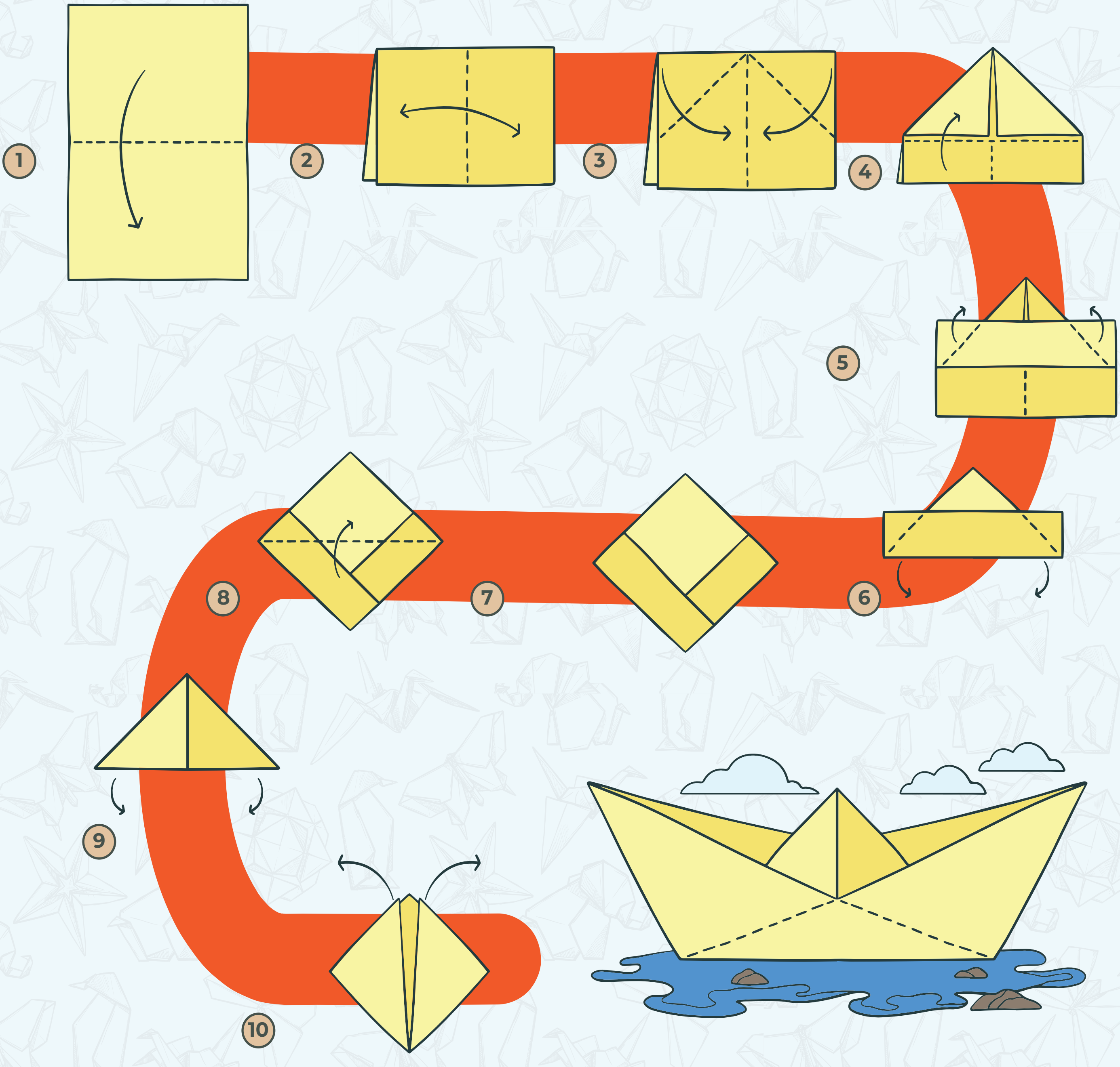


ORİGAMİ



Origami, kâğıt katlama sanatıdır.
Bu ay kâğıttan gemi yapımını öğreniyoruz. Şekilleri dikkatlice inceleyin ve uygulayın.
İyi eğlenceler!

KÂĞITTAN GEMİ YAPIYORUZ



Gezegenimiz Dünya

ARDAHAN

İkra Tağmat
Yazarlık Atölyesi

Merhaba Minik Kâşifler!
Bu ay sizlerle birlikte Türkiye'nin kuzeydoğusuna, Karların Diyarı Ardahan'a gidiyoruz! Hazır mısınız? Atkınızı takın, çünkü oralar biraz serin!

Ardahan, yüksek dağların arasında saklanmış bir şehir. Kışları bol karlıdır, âdeta masal gibi! Bembeyaz manzaralarıyla insanın içini ısıtır. Yazınsa yemyeşil olur her yer; inekler, koyunlar mutlu mutlu otlarlar...







Karnınız Açsa Doğru Ardahan'a!
Ardahan'da herkesin konuştuğu bir lezzet var: Kaz eti! Bu özel yemek kışın bolca pişirilir, yanında da sıcacık pişi gelir. Pişi, minik hamur kızartmalarıdır. Pofuduk ve nefis!



Bir de hinkal var. Biz ona mantı deriz, amaaa Ardahan'da boyutu daha büyüktür, içine mutlaka et konur ve sosuyla birlikte yenir.



Tatlı mı tatlı bir sürpriz de var: İçli kete! Hamurun içine tuzlu helva konur ve fırında mis gibi pişirilir.

Hem tatlı hem tuzlu... Merak ettiniz değil mi?





Peynir mi kaşar mı? Yoksa bal mı?

Ardahan sadece yemekleriyle değil; meşhur kaşar peyniri, tulum peyniri (tuluk derler bazen) ve doğal balıyla da ünlüdür! Kahvaltı sofraları tam bir şölen olur. Bazen insanlar bu lezzetleri almak için kilometrelerce yol gider!



Doğasıyla, yemekleriyle ve sıcacık insanlarıyla Ardahan, gezegenimizdeki en özel şehirlerden biri.
Bir gün yolun düşerse bolca fotoğraf çekmeyi unutma!



BİLİM ADAMLARI

Deniz Altıntaş

Kazvinî

Kuzey ışıklarının ne olduğunu biliyor musun? Eğer daha önce duymadıysan ya da görmediysen internetten ailenle birlikte videolarına bakabilirsin. Eminim, çok hoşuna gidecek. Peki, bu muhteşem olay sence nasıl gerçekleşiyor? İnsanlar da bunu oldukça merak ettiler ve yakın zamanda kuzey ışıklarının yeryüzünün manyetik alanı ile Güneş ışınlarının etkileşimi sonucu oluştuğunu buldular. Peki, ya bu buluşun temeli günümüzden 800 yıl önce yaşamış olan Kazvinî'ye dayanıyor desem...

Kazvinî'nin asıl adı Zekeriyya ibni Muhammed El-Kazvinî'dir. 1202 yılında İran'ın Kazvin şehrinde doğdu. Çok genç yaşta derinlemesine Kur'ân ve dinî ilimler eğitimi aldı. Zamanının çoğunu Müslimlerin büyük kütüphanesi Beytu'l Hikme'de geçirirdi. Burada jeoloji, coğrafya ve astronomi alanında kaynak taraması yapar ve öğrendiklerini bizzat görmek için yolculuklara çıkardı. Bu yolculuklarda gördüklerini hep not etti ve yepyeni bilgilerle evine döndü.

1950 yılında keşfedilen "izostasi" yani dağların yoğunluk farkına göre ovalık kısımlarda denge oluşturmasını yıllar önce Kazvinî zaten keşfetmişti. Depremleri, volkanizma ve yer altındaki basınç dengesiyle çok güzel açıkladı, aynı zamanda Güneş ve Ay Tutulması ile ilgili tespitlerinin hepsi doğru kabul edildi.

Zamanla jeoloji biliminde otorite hâline geldi. Yazdığı eserler Osmanlı medreselerinde yüzyıllarca okutuldu. Asaru'l Bilad ve Ahbaru'l İbad adlı eserlerinde 700'den fazla şehir, yerleşim yeri, onların enlem ve boylamları, aralarındaki saat farkı, bu şehirlerin özellikleri, kültürlerini alfabetik sıra ve çizimlerle anlattı. Yani resimli bir ansiklopedi yazdı. Yine bu kitabında Dünya'nın küre şeklinde olduğunu belirtti. (Onun zamanında Avrupa'da "Dünya düz değil, küredir." demek ölüm cezası almakla sonuçlanıyordu.)





Kazvinî kısıtlı imkânlarla bile gerçekten istenildiğinde neler yapılabileceği-nin en güzel örneklerinden biridir. Kazvinî şu an yaşıyor olsaydı sence neler keşfederdi?





OKULA POĞAÇA

Malzemeler

Hamuru için:

- 5 su bardağı un
- 2 yemek kaşığı şeker
- 1 tatlı kaşığı tuz
- 1 paket instant maya
- Yarım su bardağı sıvı yağ
- 1 su bardağı süt
- 1 su bardağı su

Hamurun Arasına Sürmek İçin:

- Sıvı yağ

Üzeri İçin:

- Yumurta sarısı
- Çörekotu
- Susam





1. Cepli poğaça için ilk olarak yoğurma kabına un, şeker, tuz, instant maya, sıvı yağ, süt ve suyu alalım, hamuru kıvam alana kadar yoğuralım.

2. Hamur toparlandıktan sonra üzerini streç filmle kapatıp daha iyi mayalanması için üzerine bir havlu veya örtü örtelim. Bu şekilde ılık bir ortamda yaklaşık 45 dakika – 1 saat arasında mayalanmaya bırakalım.



3. Mayalanan hamuru tekrar yoğurup havasını aldıktan sonra un serptiğimiz tezgâha alarak tekrar yoğuralım.
Toparladığımız hamuru önce 2 eşit parçaya, ardından 12 parçaya bölelim.
Hamur parçalarını tekrar elimizde yuvarlayarak beze hâline getirelim.





4. Ardından her bir bezeyi sırasıyla tabak büyüklüğünde açalım. Bu aşamada oklava ya da merdane kullanabileceğiniz gibi elinizle de açabilirsiniz.
Açtığımız hamurun üzerine sıvı yağ sürdükten sonra ikiye katlayalım.
Ardından yine sıvı yağ sürerek tekrar katlayalım.





5. Tüm bezeleri hazırladıktan sonra içerisine pişirme kağıdı serdiğimiz fırın tepsisine poğaçalarımızı aralıklı olacak şekilde yerleştirelim.
Daha sonra her birinin üzerine yumurta sarısı sürelim
Son olarak üzerlerine biraz susam ve çörekotu serpiştirelim.

6. Poğaçaları hazırladıktan sonra 180 derece fırında yaklaşık 20-25 dakika boyunca pişmeye bırakalım. Kat kat kabaran yumuşacık sandviç poğaçalarımız içerisini dilediğimiz gibi doldurmak için hazır.
Afiyet olsun!

Beyza Başer
Yazarlık Atölyesi

Yağmurun Getirdiği Rahmet

Sabahın erken saatlerinde ufukta gri bulutlar ağır ağır bir araya toplanıyordu. Küçük bir köyde yaşayan Zeynep, yatağından kalktı ve pencereye doğru yaklaştı. Gökyüzü karanlık görünüyordu, fakat bu karanlık içinde bir umut gizliydi. "Yağmur geliyor!" dedi kendi kendine. Yağmuru hep severdi; toprak kokusunu, damlaların sesini ve yağmurun ardından her şeyin nasıl canlandığını...

Annesi Zeynep'e gülümsedi. "Er-Rahmân ismini bilir misin, Zeynep?" diye sordu.

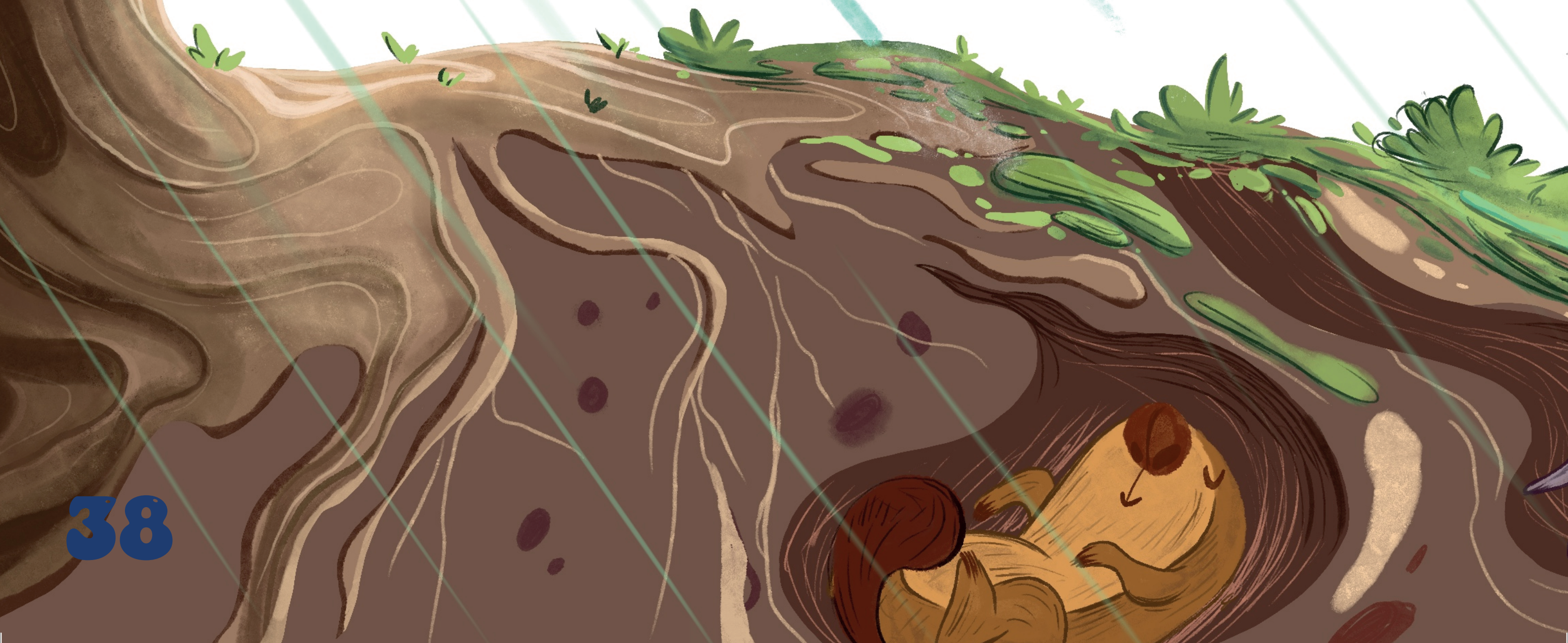
Zeynep başını iki yana salladı: "Biraz duymuştum, ama tam anlamını bilmiyorum, anne."

Annesi pencerenin önüne geçti, dışarıdaki bulutları izledi. "Er-Rahmân, Allah'ın sonsuz merhameti demektir. Yağmurun yeryüzüne inmesi de Allah'ın bu merhametinin bir tecellisidir. Yağmur sadece insanlara değil, toprağa, bitkilere, hayvanlara... Her şeye rahmet getirir. İşte bu, Allah'ın Er-Rahmân isminin bir yansımasıdır."

Zeynep, annesinin sözlerini düşünürken yağmur taneleri yavaş yavaş pencereye vurmaya başladı. Her bir damla sanki gökyüzünden Allah'ın sevgisi gibi iniyordu. O ân Zeynep'in kalbinde bir kıpırtı hissetti, bu damlalarda bir anlam gizliydi.

Yağmur hızlanınca Zeynep dışarıya çıkmak istedi. Annesinden izin aldı ve bahçeye koştu. Toprağa düşen her bir damla, sanki canlı bir hikâye anlatıyordu. Zeynep, elini uzatıp avucuna bir damla yağmur aldı. Bu küçük damlanın bir çiçeğe, bir ağaca, hatta toprağın altındaki solucanlara bile can verdiğini hayal etti.

"Bu sadece su değil!" dedi kendi kendine, "Bu, rahmet."





Bahçedeki ağaçlara doğru yürürken yaprakların üstüne düşen damlaların o küçük, sessiz müziğini dinledi. Ağaçlar, bu rahmete şükrediyormuş gibi dallarını hafifçe sallıyordu. Kuşlar ağaçların üstünde kanatlarını çırparak sanki yağmurun tadını çıkarıyordu. Her şey ne kadar huzurluydu. Zeynep, Allah'ın Er-Rahmân ismiyle nasıl her şeye, herkese rahmet ettiğini düşünmeye başladı. Bu rahmet, yağmur gibi kimseyi ayırt etmiyor, her yere ulaşıyordu.

Zeynep'in aklında birçok soru vardı, tefekkür zamanıydı. Annesine dönerek, "Yağmur hep böyle rahmet mi getirir?" diye sordu.

Annesi, "Evet kızım, yağmur hep rahmettir. Allah'ın rahmeti gibi, herkese ulaşır. Herkesin ihtiyacı olanı verir. Yağmur sayesinde bitkiler büyür, hayvanlar su içer. İnsanlar yağmurla toprağı eker, yiyeceklerini yetiştirir. Bu da Allah'ın Er-Rahmân isminin bir göstergesidir." dedi.

Zeynep, bu düşüncelerle derin bir sessizliğe büründü. Kalbi, Allah'ın rahmetinin ne kadar büyük olduğunu anladıkça dolup taşmaya başladı. Her şeyde, her varlıkta Allah'ın merhametini görebiliyordu. Yağmur sadece bir doğa olayı değildi, Allah'ın yeryüzüne gönderdiği bir rahmet mektubuydu. Her damla, bir şefkat nişanesi gibiydi...



Meryem Şahin



BEREKETLİ YEMEĞİN SAHİBİ: CABİR İBNİ ABDULLAH

Hendek Savaşı hazırlıkları başlamış,

Medine'de koşturuyor her fert.

Kazılıyor toprak kazma kürekle,

Taşınıyor binbir güçlükle.

Yorgunluk, açlık, korku had safhada,

Direniyorlar zorluklara Peygamber (sav) ve sahabe.

Taşlar bağlanmış karınlara,

Sahabede bir, Resûl'de 2 tane...

Durumu gören Cabir (ra) dertleniyor,

Resûl'ün açlığını gidermeyi düşünüyor.

Bakıyor evinde var bir avuç arpa ve bir kuzu,

Çağırıyor hanımını hemen:

"Sen bunları pişir, ben de Resûllah'ı çağırayım vakit kaybetmeden!"

Eşi telaşlanıyor:

"Aman Resûl'e gizliden söyle, gelen misafire beni mahcup etme!"

Cabir (ra) usulca yaklaşıyor Resûlullah'ın (sav) yanına,

"Ya Resûlallah, siz ve birkaç kişi yemeğe buyurun bana."

Resûlullah'ın mutluluğu görülmez mi?

Böyle bir ziyafete ashab davet edilmez mi?

Tüm Hendek çalışanlarına Resûlullah veriyor müjdeyi:

"Akşam herkes Cabir'de yemeğe davetli!"

Sonra dönüyor Cabir'e,

"Ben gelmeden sakın tencereyi açma, ekmeği bölme!"

Evine dönen Cabir heyecanlı,

Hanımı ile merak ediyorlar Resûlullah'ın planını.

Akşam tencere başında Nebi,

Dudaklarında güzel dualarıyla

Tek tek dolduruyor uzatılan kapları.

Ashab mutlu, günler sonra karınları doymuş.

Binlerce kişi Cabir'in evinde ziyafet bulmuş.

Gerçekleşen bir mucize,

Resûl'ün duası ve Allah'ın yardımı ile.

Herkes dağılınca evine,

Merak eden Cabir bakıyor tencereye,

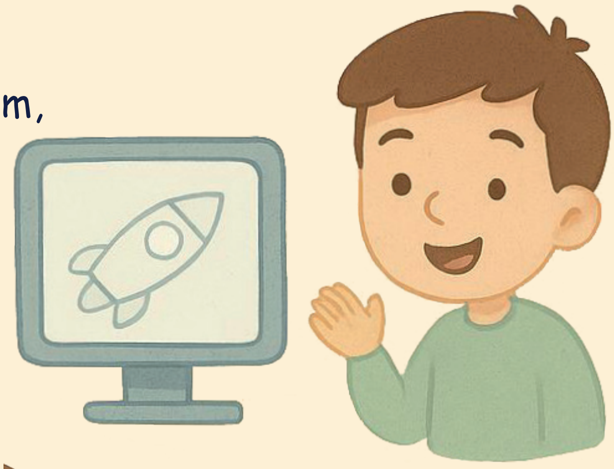
Ekmek eski halinde,

Yemek dolu tencere hala kaynamaya devam etmekte...

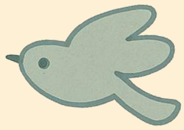
TEKNO GÜNCEL

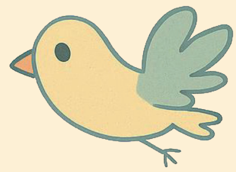
Fatıma Gürsoy
Yazar

Hayrunnisa Yeniay
Tasarım Atölyesi



Es-Selamu Aleykum ve Rahmetullah Dostum,
Sana yine harika bir icatla geldim!
Bu seferki icadımız, hayret verici bir teknoloji...
Düşünsene! Bilgisayarda çizdiğin bir şekil, yazıcıdan çıkıp gerçek bir oyuncağa ya da kalemliğe dönüşüyor!

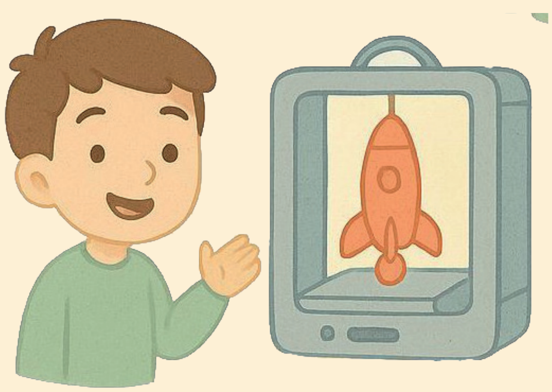




İşte Bu Muhteşem Aletin Adı: 3D Yazıcı!

Ama önce önemli bir şeyi hatırlayalım, Dostum...

Bir kuşun kanadını, bir çiçeğin yaprağını ya da senin neşeyle gülen yüzünü kim yarattı?
Elbette Allah (cc)!
Biz insanlar, sadece Rabbimizin verdiği akıl ve ilimle bazı şeyleri şekillendirebiliriz. Ama gerçekten yaratmak, yani yoktan var etmek sadece Allah'a (cc) aittir.



Peki 3D Yazıcı Nedir?

3D yazıcılar, özel plastik gibi malzemeleri kat kat yerleştirerek üç boyutlu (yani gerçek şekilli) eşyalar üretir.
Bu yazıcılara, bilgisayardan tasarladığın bir şekli gönderirsin ve o da senin tasarımını gerçeğe dönüştürür.
Adeta inşa etmek gibi, parça parça koyar ve sonunda senin hayalini ortaya çıkarır!

3D Yazıcılarla Neler Yapılabilir?

- Oyuncaklar
- Kalemlikler
- Maket evler
- Ve hatta diş protezleri gibi bazı tıbbi malzemeler

Gördüğün bu güzel icatlar, insanların başarısı gibi görünse de aslında her şey Allah'ın (cc) verdiği akıl, yetenek ve ilimle ortaya çıkar.

Teknoloji Allah'ın Bir Nimeti ve Emanetidir

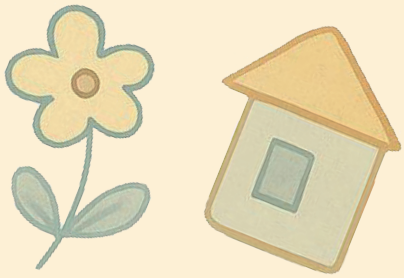
Bu yüzden teknolojiyi gördüğümüzde şöyle demeyi unutma:

"Ya Rabbi! Sen ne yücesin! İnsanlara ne güzel ilimler lütfetmişsin!"

Belki bir gün sen de bir 3D yazıcı kullanarak insanlara faydalı bir şey üretirsin.

Bir oyuncak, bir yardım aracı ya da bir okul eşyası...

Yeter ki niyetin güzel olsun, Allah da sana yardım eder.



Küçük Bir Dua

Allah'ım!

Bana faydalı ilim, temiz niyet ve güzel işler yapacak bir kalp ver. İlimle böbürlenmekten değil, ilminle sana daha çok yaklaşan kullarından eyle. Allahumme âmin.

İşte böyle dostum! Bugün 3D yazıcılarla tanıştık.

Bir başka yazımızda görüşmek üzere!

Selam ve dua ile...



PEYGAMBERİMİZ (SAV) ŞÖYLE DUA EDERDİ



UYUMADAN ÖNCE

بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَحْيَا وَبِاسْمِكَ أَمُوتُ

Okunuşu: Bismike Allâhumme ahyâ ve bismike emût.

Anlamı: "Allah'ım! Senin adınla yaşar, senin adınla ölürüm."



UYANDIKTAN SONRA

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ

Okunuşu: Elhamdu lillâhi'l-lezî ahyânâ ba'de mâ emâtenâ ve ileyhi'n-nuşûr.

Anlamı: "Bizi öldürdükten sonra dirilten Allah'a hamd olsun. Dönüş O'nadır."



YEMEKTEN ÖNCE

بِسْمِ اللَّهِ

Okunuşu: Bismillâh

Anlamı: Allah'ın adıyla (başlıyorum).



YEMEKTEN SONRA

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ

Okunuşu: Elhamdulillâhillezî et'amenâ ve sekânâ ve ce'alenâ minel-muslimîn.

Anlamı: "Bizi yedirip içiren ve Müslümanlardan kılan Allah'a hamdolsun."



EVE GİRERKEN

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْلِجِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ، بِسْمِ اللَّهِ وَلَجْنَا وَبِسْمِ اللَّهِ خَرَجْنَا، وَعَلَى اللَّهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا

Okunuşu: Allâhumme innî es'elüke hayre'l-mevlici ve hayre'l-mahraci, bismillâhi velecnâ ve bismillâhi haraçnâ, ve alallâhi rabbinâ tevekkelna.

Anlamı: "Allah'ım! Eve girerken ve çıkarken hayır dilerim. Allah'ın adıyla girdik, Allah'ın adıyla çıkarız, Rabbimize güvendik."



EVDEN ÇIKARKEN

سْمِ اللَّهِ، تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

Okunuşu: Bismillâh, tevekkeltu alallâh, ve lâ havle ve lâ kuvvete illâ billâh Anlamı: Allah'ın adıyla (çıkarım), Allah'a tevekkül ettim. Güç ve kuvvet ancak Allah'ın yardımıyladır.



TUVALETE GİRERKEN

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبُثِ وَالْخَبَائِثِ

Okunuşu: Allâhumme innî e'ûzu bike minel-hubsi vel-habâis

Anlamı: Allah'ım! Erkek ve dişi bütün şeytanların şerrinden Sana sığınırım.

TUVALETTEN ÇIKARKEN

غُفْرَانَكَ

Okunuşu: Ğufrâneke

Anlamı: (Ya Rabbi!) Senden bağışlanma dilerim.



AYNAYA BAKARKEN

اللَّهُمَّ كَمَا أَحْسَنْتَ خَلْقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي

Okunuşu: Allâhumme kemâ ahsente halkî fehassin hulukî.

Anlamı: "Allah'ım! Nasıl ki yaratılışımı güzel kıldıysan ahlakımı da güzel kıl."



YENİ ELBİSE GİYDİĞİNDE

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ كَسَوْتَنِيهِ، أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِهِ وَخَيْرِ مَا صُنِعَ لَهُ،
وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ

Okunuşu: Allâhumme lekel-hamdu ente kesevtenîhi, es'eluke hayrahu ve hayra mâ suni`a leh, ve e`ûzu bike min şerrihi ve şerri mâ suni`a leh.

Anlamı: "Allah'ım! Bu elbiseyi bana sen giydirdin. Onun ve yapılış amacının hayrını dilerim, şerrinden sana sığınırım."



HAPŞIRDIĞINDA

الْحَمْدُ لِلَّهِ

Okunuşu: Elhamdulillâh.

Anlamı: "Hamd Allah'a mahsustur."



YAĞMUR YAĞDIĞINDA

اللَّهُمَّ صَيِّبًا نَافِعًا

Okunuşu: Allâhumme sayyiben nâfi`an.

Anlamı: "Allah'ım! Hayırlı ve faydalı bir yağmur yap."

HAPŞIRAN BİRİNE



يَرْحَمُكَ اللهُ

Okunuşu: Yerhamukellâh.

Anlamı: "Allah sana merhamet etsin."



KORKU/ TELAŞ ANINDA

حَسْبِيَ اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ، وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

Okunuşu: Hasbiyallâhu lâ ilâhe illâ huve aleyhi tevekkeltü ve huve rabbü'l-arşi'l-azîm.

Anlamı: "Allah bana yeter. O'ndan başka ilah yoktur. O'na güvendim. O, yüce arşın Rabbidir."

ÜZÜLÜNCE/ KÖTÜ BİR ŞEY OLUNCA



إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

Okunuşu: İnnâ lillâhi ve innâ ileyhi râciûn.

Anlamı: "Şüphesiz biz Allah'a aidiz ve O'na döneceğiz."



YOLCULUĞA ÇIKARKEN

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ فِي سَفَرِنَا هَذَا الْبِرَّ وَالتَّقْوَى، وَمِنَ الْعَمَلِ مَا تَرْضَى
اللَّهُمَّ هَوِّنْ عَلَيْنَا سَفَرَنَا هَذَا، وَاطْوِ عَنَّا بُعْدَهُ

Okunuşu: Allâhumme innâ nes'eluke fî seferinâ hâzâ el-birra ve't-takvâ, ve minel-`ameli mâ terdâ. Allâhumme hevvin `aleynâ seferenâ hâzâ, vetvı `annâ bu`deh.

Anlamı: Allah'ım! Bu yolculuğumuzda bizden iyilik, takvâ ve razı olacağın ameller nasip et. Allah'ım! Bu yolculuğumuzu bize kolaylaştır ve uzaklığını kısalt.



HASTALANINCA

اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَأْسَ، اشْفِ أَنْتَ الشَّافِي، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ،
شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا

Okunuşu: Allâhumme rabben-nâsi ezhibi'l-be'se, işfi ente'ş-şâfî, lâ şifâe illâ şifâuke, şifâen lâ yugâdiru seqamen.

Anlamı: "Ey insanların Rabbi! Hastalığı gider, şifa ver. Senin şifandan başka şifa yoktur."



SEVİNDİĞİNDE

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ

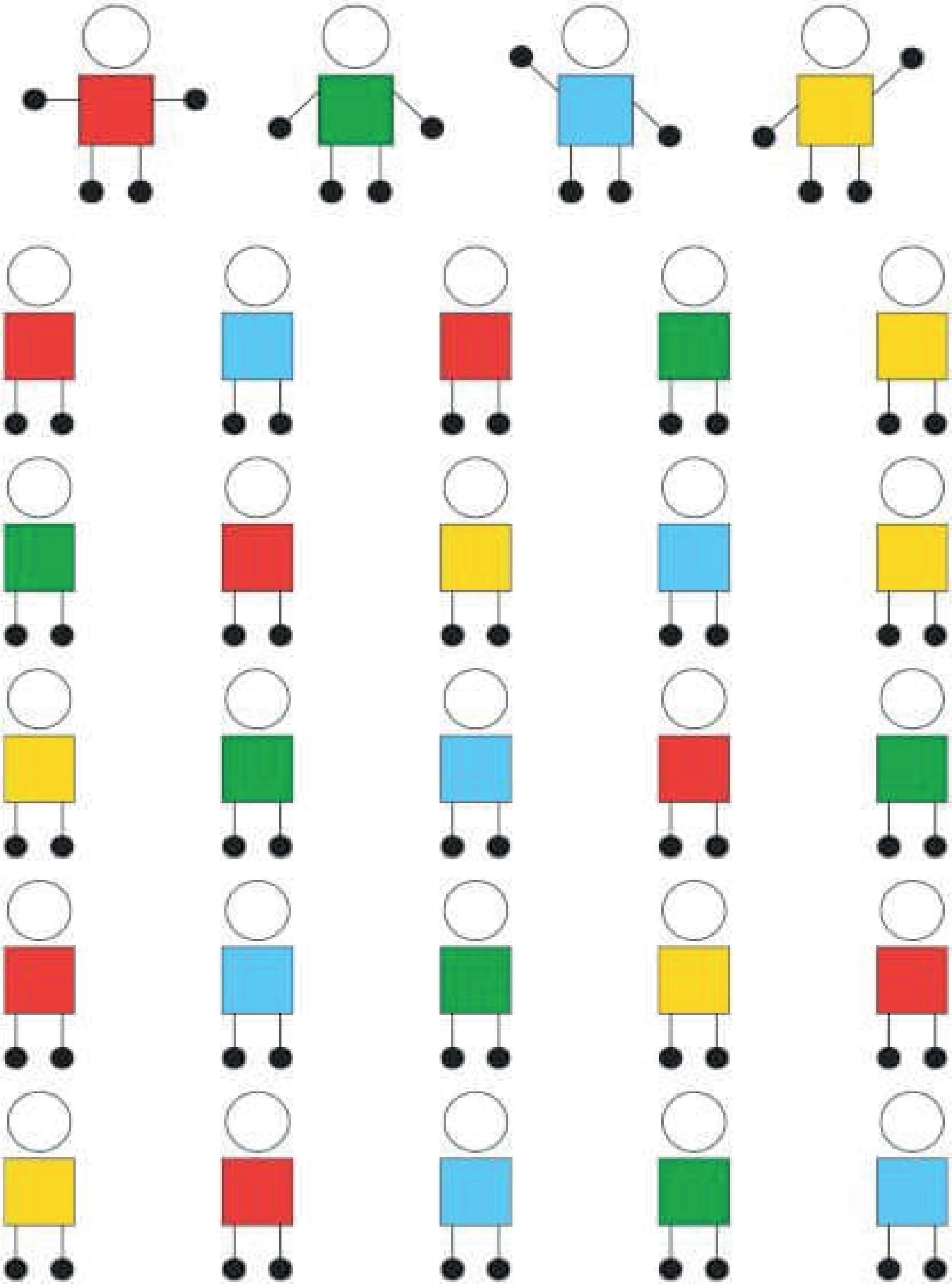
Okunuşu: Elhamdu lillâhillezî bi-ni`metihî tetimmu's-sâlihât

Anlamı: İyiliklerin tamamlanmasını sağlayan Allah'a hamdolsun.

EĞLENCELİ SAYFALAR

TAMAMLA BENİ

Robotların renklerine göre kollarını çizmemiz gerekiyor. Beraber yapmaya ne dersin?



KELİME BULMACA

Örnekteki gibi sende kelime türetip puanları topla bakalım kaç puan toplayabileceksin.

A L M E İ K N R O

S.No	Kelime	Harf Sayısı	Puan
ÖRNEK	Narin	5	5
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
Toplam Puan			

Görseldeki **5** farkı bulabilir misin?

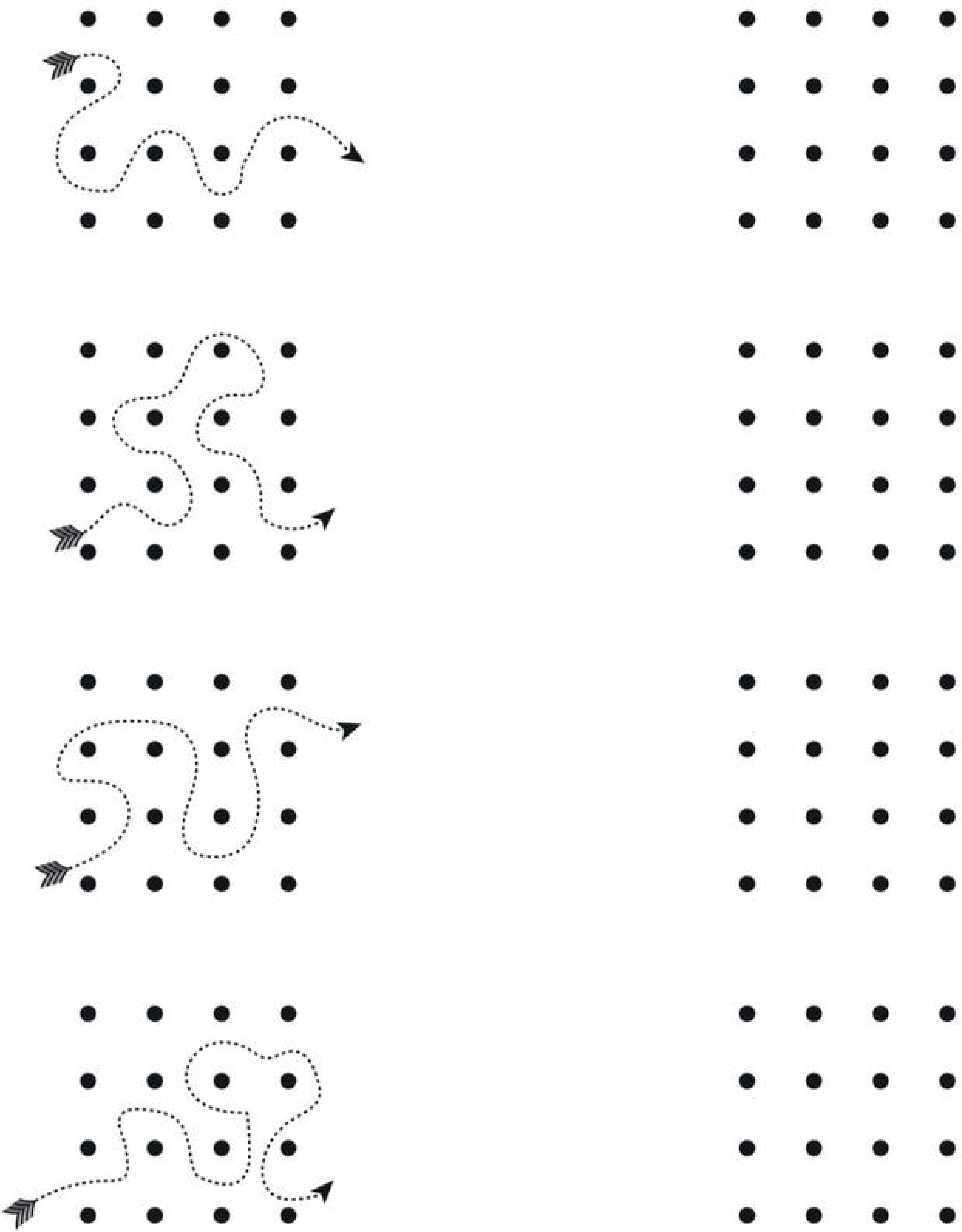




FARK BULMACA

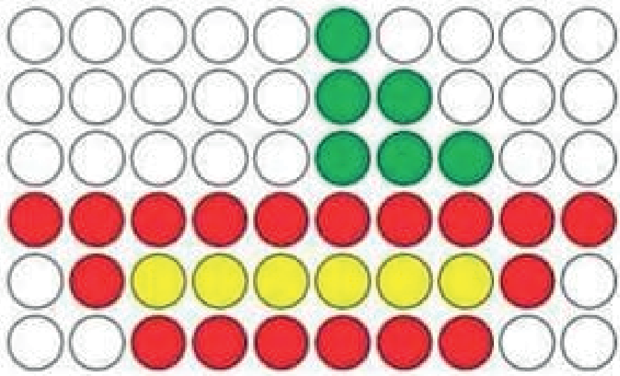
OK KORDİNASYONU

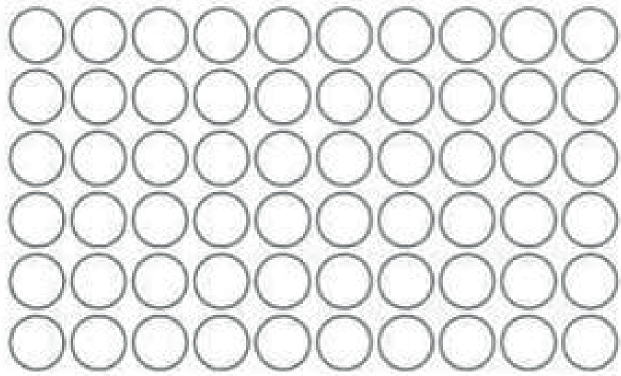
Ok çizimlerinin yansımasını karşısındaki bölüme yapınız.

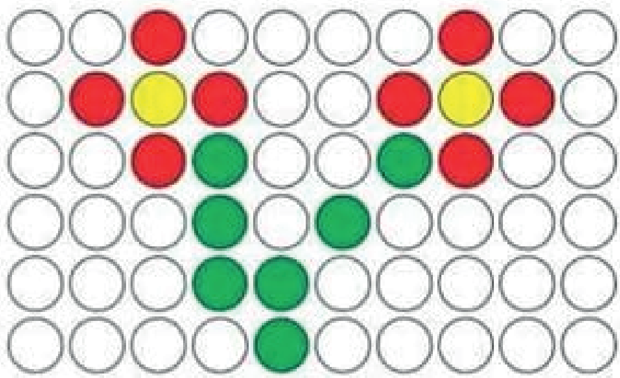


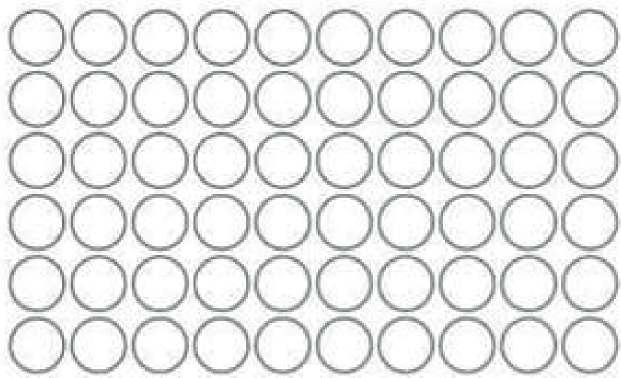
KOPYALA YAPIŞTIR

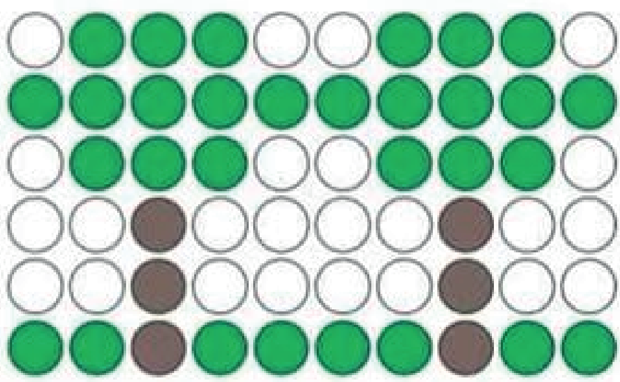
Örnek verilen görsellerin aynısı karşıya sen resmedebilir misin?

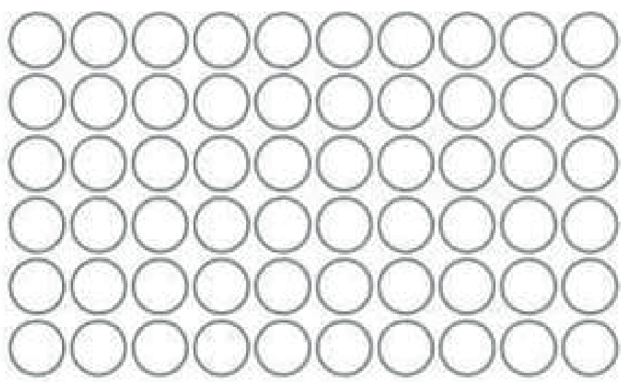


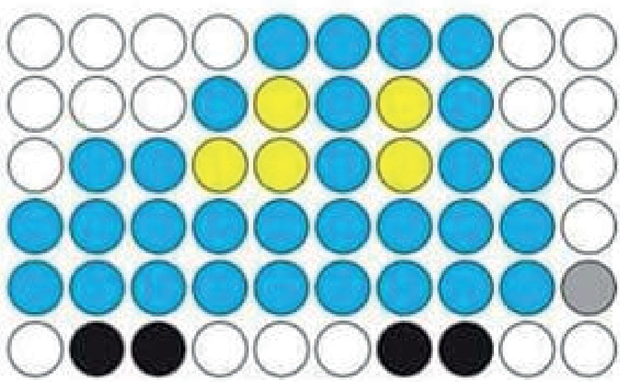


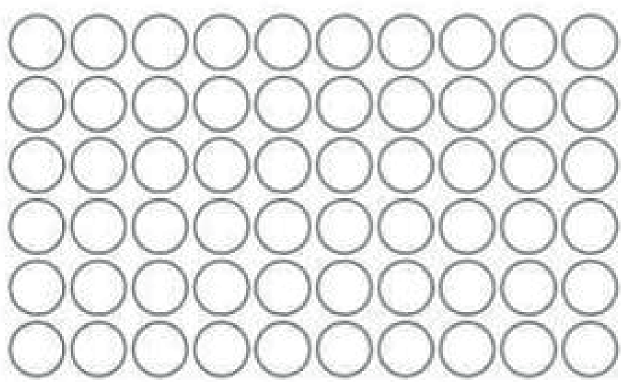






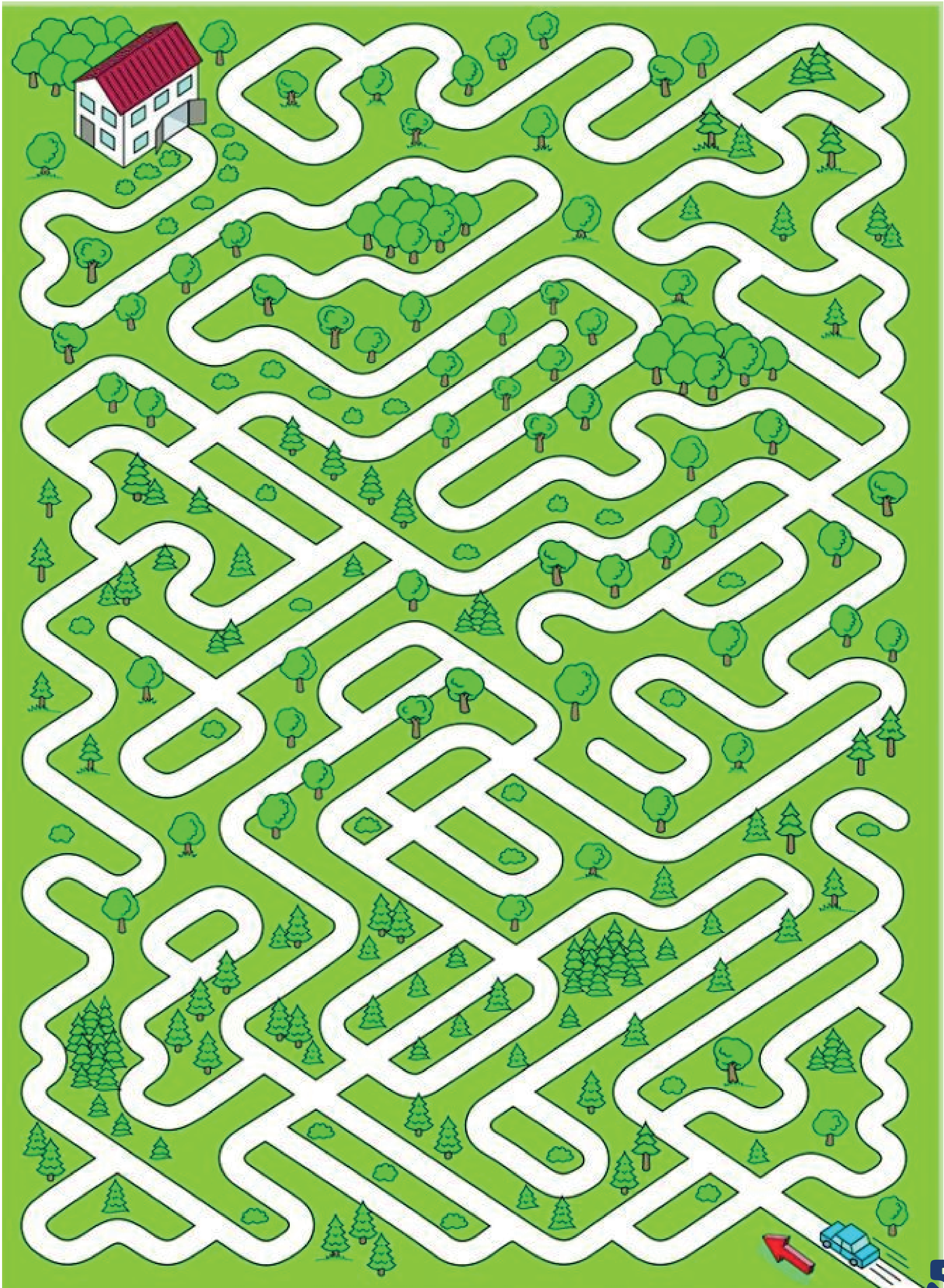






LABİRENT

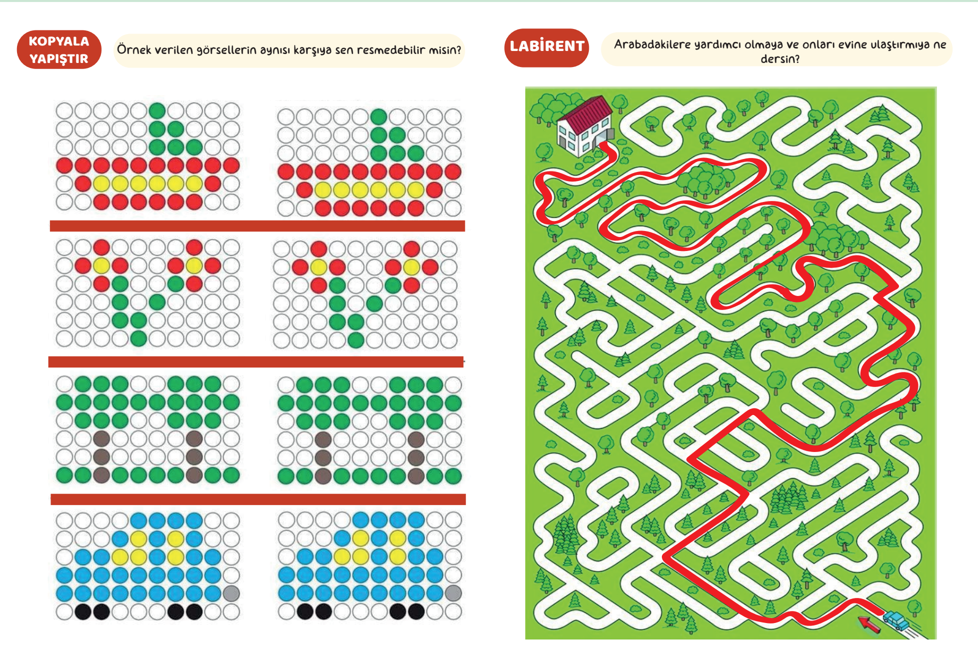
Arabadakilere yardımcı olmaya ve onları evine ulaştırmıya ne dersin?




EĞLENCELİ SAYFALAR

TAMAMALA BENİ

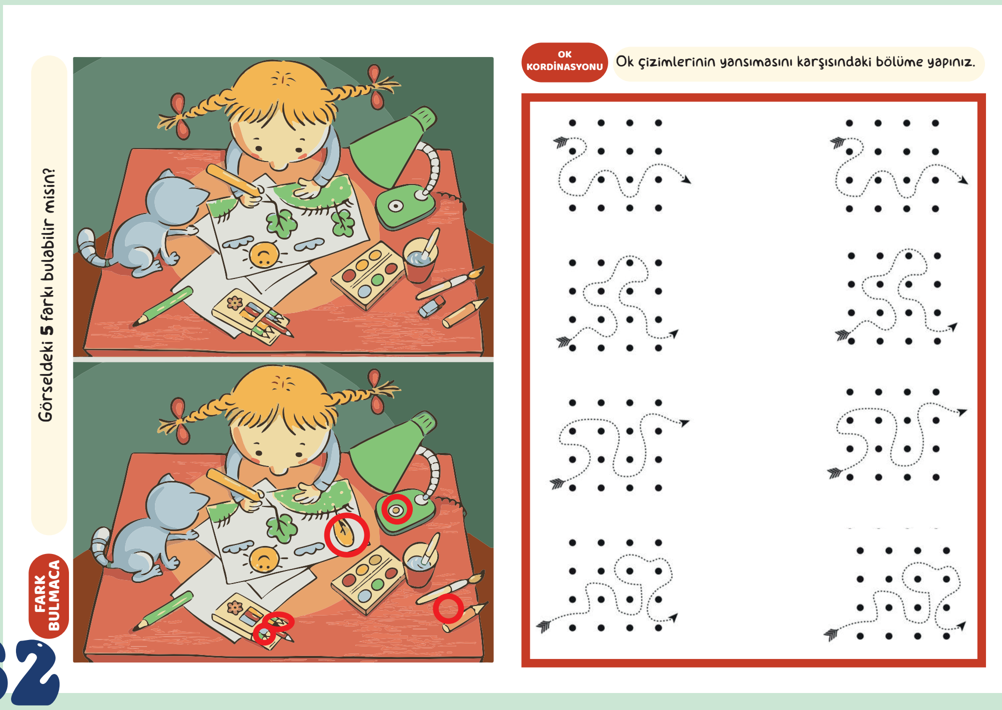
Robotların renklerine göre kollarını çizmemiz lazım beraber yapmaya ne dersin?


KOPYALA YAPIŞTIR

Örnek verilen görsellerin aynısı karşıya sen resmedebilir misin?

LABİRENT

Arabadakilere yardımcı olmaya ve onları evine ulaştırmıya ne dersin?


FARK BULMACA

Görseldeki **5** farkı bulabilir misin?

OK KORDİNASYONU

Ok çizimlerinin yansımasını karşısındaki bölüme yapınız.

Gazze'ye Umut Yolculuğuna Katılan Ecir Kapısı Gönüllülerinden Mesaj Var!



Global Sumud Filosu
Dünyanın dört bir yanından yola çıkan iyilik dolu kalplere sahip insanlar gemilerle Gazze'deki mazlum çocuklara umut olmak, barış ve kardeşliği getirmek için yola çıktılar.
Bu hareket, Allah'a (cc) hamdolsun, adalet ve merhametin sesi oldu.

Filistin'e ulaşmak, ablukayı delerek mazlumlara yardım edebilmek için pek çok tekneyle bir deniz yolculuğumuz oldu. Gazze'deki soykırım bu organizasyonla son bulmamış olabilir, ama vicdanların sesi tüm dünyada duyuldu. Ümidimiz ve Rabbimize hüsn-ü zannımız odur ki bir an önce Filistinlilerin acısı son bulur.





Böyle anlamlı bir organizasyonun içinde olmak gerçekten çok güzel bir deneyimdi. 37 gün boyunca çokça zorluk ve problem yaşadık. Tek ümidimiz ablukanın kırılması ve Gazzeli mazlumlarla buluşmaktı. Maalesef olmadı, ama inanıyoruz ki bundan sonra atılacak adımlar için bir vesile oldu. Gazze'de hâlâ soykırım devam ediyor, çocuklar ölüyor. Tek gündemimiz bu olmalı...

ECİRKAPISI


ABONELİK İÇİN
tevhiddergisi@gmail.com
www.tevhiddergisi.org
+90 545 762 15 15
tevhidcocukdergisiresmii
TevhidCocukDergs